

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Новое
Усманово муниципального района Камышлинский Самарской области
(ГБОУ СОШ с. Новое Усманово)

Проверено
Зам. директора по УВР
Ибраева А.М.
(подпись)(ФИО)
«29» августа 2023 г.

Утверждено
приказом № 17 - од
от «29» августа 2023 г.

Директор Маннапова Г.К.
(подпись) (ФИО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предмет (курс) Риторика

Класс 5-9 Общее количество часов по учебному плану 170 часов

Составитель: Ибраева А.М.

Рассмотрена на заседании МО гуманитарного цикла

Протокол №1 от «29 » августа 2023г.

Председатель МО Гимаева Л.З.

(ФИО) (подпись)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по риторике составлена для обучения в 6 -9 классах на основе программы Т.А.Ладыженской: Программа по риторике. 5-9 классы. Т.А.Ладыженская, соответствует учебному пособию «Школьная риторика: 6 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч./ Под ред. Т.А.Ладыженской. – М.: ООО «Баласс», Издательство «Ювента», 2020».

Изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных ФГОС целей образования. Этот практико ориентированный предмет выполняет важный социальный заказ – учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в самых различных сферах деятельности.

Цель риторики - научить обучающихся эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, способствует развитию качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества.

Цель занятий по программе курса «Риторика» научить школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, с которыми они сталкиваются в жизни.

Задачи:

- формирование у детей универсальных учебных действий (личностных и метапредметных) на межпредметном уровне;
- развитие у школьников качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В структуре курса риторики четко прослеживаются два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» - даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; о видах общения ; о коммуникативных качествах речи, речевой ситуации и ее компонентах.

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста.

Блок «Общение» дает представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением; о видах общения (по различным основаниям); о коммуникативных

качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т.д.), речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах (кто, кому, почему, зачем, где, когда, как), на основе чего у детей постепенно формируется привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень его реализации в общении. Основные понятийные компоненты первого блока: общение, речевая (коммуникативная) ситуация, виды общения; речевой этикет, риторические этапы подготовки текста; риторические фигуры, качества речи и т.д. Второй блок – «Речевые жанры» – дает представление о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности; о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, т.е. текст определенной коммуникативной направленности. Мы имеем в виду не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр приказа, просьбы, заявления, аннотации, хроники и т.д. Понятие речевого жанра конкретизирует содержание работы по риторике, т.к. называет тот вид высказывания, которому следует учиться. Для нас это – дидактическая единица, которая во многом определяет методику обучения: знакомство с образцами конкретного жанра, осмысление его особенностей с точки зрения сферы употребления, адресата, коммуникативных задач и т.д.; анализ типичных недочетов в структуре и речевом оформлении данного жанра; создание его отдельных фрагментов (частей); и, наконец, самостоятельное создание жанра на предложенную тему. Нельзя не видеть того, что в каждой сфере общения (в том числе в сфере профессионального общения) бытуют «свои» речевые жанры. Мы стремились отобрать и сделать предметом обучения в школе наиболее употребительные в современной жизни речевые жанры. В процессе обучения раскрывается своеобразие жанров, их разнообразие, а также синтез жанров (например, репортаж с элементами интервью, просьба с элементами комплимента). Нам важно, чтобы ученики использовали этот жанровый потенциал при создании своих текстов. Так мы учим подходить к творчеству. Итак, основные понятийные компоненты второго блока: речевые жанры, их структурно- смысловые и стилевые особенности.

В программу каждого класса включены компоненты и первого, и второго блока, предусмотрена их взаимосвязь. Как правило, вопросы первого блока рассматриваются в динамике, с углублением и развитием от класса к классу (по ступенчатому принципу), на примере конкретных речевых жанров. Если основная цель курса риторики – обучать эффективному общению, то школьная риторика – предмет с четко выраженной практической направленностью, где большая часть времени выделяется на формирование риторических умений; – большое место занимают так называемые инструментальные знания – о способах деятельности (типа инструкций, конкретных рекомендаций и т.д. Например, «Как слушать собеседника», «Правила для говорящего» и т.д.); – понятийный аппарат, его отбор и интерпретация, также подчинен прагматической установке курса. Главное внимание уделяется формированию риторических умений двух типов: – первые (У–1) связаны с умением анализировать и оценивать общение (например, степень его эффективности, корректность поведения, уровень владения языком); – вторые (У–2) – с умением общаться – в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», когда оценивается умение ориентироваться в ситуации, например, учитывать адресата, аудиторию; формулировать свое коммуникативное намерение; определять свои неудачи и промахи и т.п.

Содержание курса риторики в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования

языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса риторики, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и др.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, графических, творческих работ, тестов, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Процесс развития ИКТ – компетенции обучающихся на уроках риторики происходит через участие в телекоммуникационных проектах, созданий презентаций, работу в сети Интернет. Формирования ИКТ - компетенции учащихся на уроках риторики обусловлено следующими **целями:** развитие у обучающихся навыков сотрудничества и коммуникации, самостоятельного приобретения, пополнения и интеграции знаний; способностей к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Образовательная область: Филология.

Объём учебного времени, отводимого на изучение риторики в 5-9 классе – 1 час в неделю, 35 часов в год. Общий объем – 170 ч.

Преимущество в преподавании по уровням обучения:

Риторическое образование – это многоуровневая система, основной целью которой является коммуникативное развитие и нравственное воспитание личности, способной успешно взаимодействовать в различных сферах общения и самореализоваться в современном мире.

Важнейшими его принципами являются:

непрерывность образования, начиная от детского сада до ВУЗА, состоящая в постоянном совершенствовании человека в течение всей жизни;



преемственность, предполагает наличие последовательной цепи учебных задач на каждой ступени в рамках целостной системы образования.

Преемственность в преподавании заключается в создании единой взаимосвязанной и согласованной системы риторического образования (детский сад – начальная школа), направленной на формирование коммуникативно-речевой компетентности детей. Для этой цели были построены единые содержательные линии, обеспечивающие преемственность в образовании. Был выбран единый подход к построению образовательного процесса, на основе проблемно-диалогического метода и технологии развития критического мышления через чтение и письмо.

IV. ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты освоения программы курса "Школьная Риторика":

- личностные:**
- овладение навыками адаптации в различных жизненных ситуациях,
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- метапредметные:**
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации;
- умением слушать собеседника, вести диалог и аргументировать свою точку зрения;
- предметные:**
- овладение представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умением ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

5-й класс

- Личностными результатами** изучения курса «Риторика» в 5-м классе является формирование следующих умений:
- осознавать* роль речи в жизни людей;
- оценивать* высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;

объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;

реализовывать высказывание на заданную тему;

ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;

самостоятельно работать с заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;

делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» в 5-м классе является формирование следующих умений:

различать устное и письменное общение;

различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, жестов и мимики в разных ситуациях;

уместно использовать несловесные средства в своей речи;

анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;

продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;

распознавать и *вести* этикетный диалог;

отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

находить по абзачным отступам смысловые части текста;

выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам;

осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;

выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;

сочинять сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;

сочинять и *исполнять* считалки, *подбирать* рифмы в стихотворном тексте;

оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

6-й класс

Личностными результатами изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;

осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;

оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

анализировать тактичность речевого поведения в семье;

объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих учебных действий:

формулировать задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);

пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;

знать приёмы сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;

пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;

пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;

реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;

при выполнении заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;

делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих умений:

характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;

- определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- определять* тему, основную мысль несложного текста;
- определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- давать* оценку невежливому речевому поведению.

7-й класс

- Личностными результатами** изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих умений:
 - оценивать* свою вежливость;
 - определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
 - осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
 - осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
 - понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.
- Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:
 - формулировать* тему урока;

определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;

перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план, конспект, тезисы;

анализировать структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;

аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты, пословицы, поговорки, афоризмы;

продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;

знать основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;

пользоваться приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением;

в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;

отличать подготовленную и неподготовленную речь;

знать особенности неподготовленной речи;

осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;

знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;

- реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать* особенности диалога и монолога;
- анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветные выделения в учебных текстах;
- использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться* основными способами правки текста.

8-й класс

Личностными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих умений:

- объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать* истинную вежливость от показной;
- адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать* задачу занятия;
- оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать* и *оценивать* свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;

- классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать* описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать* словарные статьи;
- реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать* текст с недочётами.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать* общение для контакта и для получения информации;
- учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать* изученные несловесные средства при общении;
- определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- называть* основные признаки текста, *приводить* их примеры;
- называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать* этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;
- вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать* типичную структуру рассказа;
- рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;

- знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать* простые информационные жанры (типа **что–где–когда** и **как произошло**) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять* значение фотографии в газетном тексте;

9- класс

Личностными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих умений:

- учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;
- осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова

Метапредметными результатами изучения курса «Школьная Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- продуцировать* типы разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать* словарные статьи и статьи из научно-популярных журналов;
- реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект, тезисы прочитанного или услышанного;
- воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать* текст;
- аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты, пословицы, поговорки, афоризмы;
- продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;

пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением;

в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класс:

Курс «Риторика» 5 класс призван научить анализировать и оценивать общение и речь, а именно:

- взаимодействие с партнёром общения, понимание его мыслей и чувств, уместность своего речевого поведения;
- точность речи (наличие фактических ошибок), разнообразие языковых средств, выразительность речи (речевые находки);
- особенности речевых жанров.

Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры в пределах, обозначенных в программе, а именно:

- умение использовать адекватные приёмы подготовки и средства общения, позволяющие автору успешно решать основную речевую задачу;
- умение создавать ориентированные на адресата и на решение речевой задачи речевые жанры: этикетные диалоги, газетно-информационные жанры и т.д.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класс:

Основная цель курса риторики – обучать эффективному общению, большая часть времени выделяется на формирование риторических умений. Программа «Риторика» углубляет и расширяет теоретические знания обучающихся, формирует у них следующие умения и навыки:

- умение анализировать и оценивать общение;
- умением общаться;
- умение ориентироваться в ситуации;
- формулировать свое коммуникативное намерение;
- учитывать адресата, аудиторию;
- умение владеть словом в современном мире;
- формирование у школьников взглядов, вкусов, идей, имеющих общекультурную ценность;

- воспитание культуры речевого поведения; - дает знания о современных нормах русского речевого этикета.

Курс Т.А.Ладыженской призван воспитать у обучающихся раскованность и легкость в общении, научить умению говорить не только убедительно, но и говорить красиво и правильно. Контроль знаний, умений и навыков обучающихся является важнейшим этапом учебного процесса и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Реализация механизма оценки уровня обученности предполагает систематизацию и обобщение знаний, закрепление умений и навыков.

Требования к уровню подготовки по окончании 7 класса

В результате изучения курса риторики и культуры речи учащиеся 7 класса должны знать:

- понятия риторика, публичное выступление, аргументация, тезис, аргумент,
 - классификацию публичных выступлений (информационное, развлекательное, протокольно-этикетное, убеждающее выступление);
 - общие требования к публичному выступлению;
 - способы подготовки к публичному выступлению;
 - алгоритм подготовки материала к публичному выступлению;
 - структуру публичного выступления;
 - приемы привлечения и поддержания внимания аудитории;
 - правила завершения публичного выступления;
 - схему анализа публичного выступления;
 - типы информационного выступления (повествование, описание и объяснение);
 - общие требования к подготовке информационных выступлений;
 - схемы построения информационной речи;
 - правила построения различных типов информационного выступления;
 - понятие о рекламе и информации: их сходства и различия; правила подготовки устного рекламного выступления;
 - основные правила аргументации в публичном выступлении;
 - универсальные приемы активной аргументации;
 - виды убеждающих выступлений;
 - правила подготовки убеждающего выступления;
 - виды протокольно-этикетных выступлений;
 - основные требования к протокольно-этикетному выступлению;
 - схемы построения протокольно-этикетной речи;
 - виды развлекательных выступлений;
 - основные особенности развлекательной речи;
 - общие правила подготовки развлекательной речи;
- уметь:
- анализировать и оценивать общение: - степень эффективности общения (степень реализации коммуникативной задачи); - уровень владения языком (правильность речи, разнообразие использованных средств, их точность); - корректность поведения;
 - ориентироваться в ситуации общения, учитывать специфику адресата (аудитории) коммуникативную задачу и обстановку общения;
 - формулировать явно (вслух, письменно) или неявно (для себя) свои коммуникативные намерения;
 - определять свои коммуникативные удачи, неудачи и промахи.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

В результате изучения курса ученики должны знать:

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета; уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы; объяснять значения слов.
- успешно общаться; ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи. аудирование и чтение
- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое); • извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; говорение и письмо
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение); • создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо)
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; • владеть различными видами монолога и диалога;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать и редактировать собственные тексты; владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

В результате изучения программы по риторике учащиеся должны знать и уметь:

- знать пути развития риторики в Древней Греции, Риме, России;
- определять замысел речи-абзаца;
- выделять тезис в небольших текстах;
- анализировать, экспертировать;
- изобретать собственные тексты в жанре сообщения, послания, размышления;
- находить в тексте украшения речи, тропы (метафору, гиперболу, эпитеты, сравнения, символы) и риторические фигуры (риторический вопрос, риторическое восклицание и др.);
- выступать с короткими сообщениями по собственному плану; составлять план и конспект лекции;
- задавать вопросы различных типов;
- участвовать в дискуссиях, диспутах, спорах с соблюдением логических и этико-психологических законов и правил, последовательно и доказательно отстаивать собственные убеждения;
- высказывать своё независимое мнение относительно того или иного события, поступка, происшествия, факта и т.д.;
- имитировать научные споры, разрешать конфликтные ситуации;
- участвовать в проектной деятельности.

Формы контроля и оценки планируемых результатов.

В основу изучения курса «Риторика» положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Критерии оценивания устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу: «5»

1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

«2» ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

V. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предлагаемый курс школьной риторики направлен на формирование коммуникативных (риторических) умений. Его задача – формирование такой личности, которая, могла бы, владея определенным запасом информации, сориентироваться в конкретной речевой ситуации, построить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением. Это практикоориентированные занятия, выполняющие важный социальный заказ – учат успешному общению, то есть взаимодействию людей в самых различных сферах деятельности. Современная школьная риторика учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук. Вместе с тем современная школьная риторика – самостоятельный учебный предмет. У этого предмета свои задачи – обучение умелой, искусной, а точнее – эффективной речи. Поэтому в центре риторики – обучение эффективному общению. Этим в значительной мере отличается данный курс школьной риторики, который называется «Риторикой общения», от других речеведческих курсов. Этим же определяется как содержание школьной риторики, так и методы ее преподавания. Может возникнуть вопрос: что же понимается под эффективным общением (какое общение можно считать эффективным). Безусловно, эффективное общение предполагает следование нормам литературного языка. Однако этого недостаточно. Эффективное общение – это результативное общение, при котором реализуется коммуникативное намерение, коммуникативная задача (интенция) как практического, так и духовного плана. Например: я прошу о чем-то (практическая коммуникативная задача) и получаю то, о чем я прошу. Я хочу разделить горе человека, утешить его (коммуникативная задача духовного плана), и мне это удастся. В сущности, в классической риторике всегда имелась в виду

эффективность речи, когда давались рекомендации, как следует готовиться к выступлению, учитывать аудиторию и устанавливать с нею контакт, как реализовывать свой замысел, оценить свою речь и т.д.

Идеи курса: Учиться вежливой речи – учиться уважительному, доброму отношению друг к другу. Выражать собственные мысли собственными словами – одна из самых больших радостей (ценностей) жизни.

Основные умения (два типа):

Первый тип (У–1). Умение анализировать и оценивать общение, в частности:

- степень эффективности общения;
- уровень владения языком;
- корректность поведения.

Второй тип (У–2). Умение общаться – как минимум в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», в частности, умения:

- ориентироваться в ситуации общения, учитывать адресата (аудиторию);
- формулировать явно (вслух – письменно) или для себя (неявно) свое коммуникативное намерение;
- определять свои коммуникативные удачи – неудачи – промахи.

Риторические умения	Понятийные и инструментальные знания
Общение	
У–1. Определять основные компоненты коммуникативной (речевой) ситуации. У–1. Восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста рисунка, фрагмента фильма.	Чему учит риторика. Что такое общение? Речевая ситуация. Кто говорит (пишет, слушает, читает)? – Кому? Коммуникативная задача. Что? Как?
Виды общения	
У–1. Определять вид общения (по количеству общающихся и по средствам общения). У–1. Оценивать соответствие выбранного вида общения речевой ситуации.	По количеству общающихся: один – один; один – группа; один – много. Общение словесное – несловесное. Кому? Коммуникативная задача. Что? Как?
У–1. Осмысливать различия в оттенках вежливости, в том, что такое истинная вежливость.	Вежливость. В чем она состоит. Вежливо – невежливо – грубо.
У–2. Овладеть этикетными средствами вежливости в таких ситуациях, как просьба, отказ, комплимент, спор.	Этикетный диалог. Вежливый отказ. Compliments. Спор, но не ссора.

У–2. Вести этикетный диалог	Этикетные диалоги.
Речевая деятельность	
У–1. Определять, в какой мере соблюдаются правила для слушающего. У–1. Определять вид слушания и приемы слушания. У–1. Критически оценивать слушание собеседников.	Слушание. Правила для слушающего. Рефлексивное и нерефлексивное слушание. Значение установки. Приемы рефлексивного и нерефлексивного слушания.
У–1. Оценивать соответствие чтения заданий установке. У–1. Определять вид чтения, уровень владения читательскими действиями.	Чтение и его суть. Значение установки. Виды чтения.
У–1. Находить коммуникативные недочеты. У–1. Различать условные обозначения коммуникативных нарушений. У–2. Исправлять тексты по условным обозначениям редактора. У–2. Обозначать в «чужом» тексте коммуникативные недочеты.	Письмо. Правка текста. Виды правки. (Зачеркни ненужное. Добавь нужное. Заменяй слова и выражения. Измени последовательность.)
У–1. Оценивать, характеризовать голос товарища, персонажа. У–2. Распределять дыхание.	Голос, каким он может быть.
У–2. Произносить скороговорки и рассказывать докучные сказки. У–2. Регулировать громкость голоса, выделять главные по смыслу слова.	Скороговорки. Докучные сказки. Кричалки
Качества речи	
У–1. Находить отклонения от норм в устной и письменной речи. У–1. Искоренять ошибки в своей собственной речи. У–1. Определять коэффициент лексического богатства речи. У–1. Определять нарушения в точности речи.	Правильная речь. Надо – нельзя. Правильно – неправильно – допустимо. Человек и нормы языка. Нормативные словари. Ортология. Хорошая речь. Богатство языка и богатство речи. Точность как коммуникативное качество речи. Разные виды точности.
Речевые жанры	
У–1. Определять замысел текста, характеризовать, в какой мере удалось его реализовать.	Текст. Смысловая цельность и связность текста. Замысел, как он воплощается. Тема и микротема. Типы заголовков. Ключевые слова, словосочетания и предложения. Вступительный и заключительный абзацы.
У–1. Анализировать исходный текст для пересказа (устного и письменного,	Вторичные тексты. Пересказы, подробные и

подробного и краткого). У–2. Создавать текст пересказа в соответствии с поставленной речевой задачей.	краткие. Степень сжатия текста
У–2. Составлять объявления устные и письменные.	Речь деловая. Объявление устное и письменное.
У–2. Придумывать сказочные истории и рассказывать их.	Речь художественная. Сказочные истории.
У–2. Рассказывать о случаях.	Речь. разговорная. Рассказ о себе.

Основное содержание программы:

5-й класс

Что такое риторика (1ч)

Общение (7ч +1р.р.) Общение. Умешь ли ты общаться

Речевые роли.

Коммуникативная задача.

Р.р.Виды общения

Словесное и несловесное общение

Путешествие по стране «Общение»

Требования к уровню подготовки:

Определять вид общения (по месту общения).

Оценивать соответствие выбранного вида общения речевой ситуации.

Оценивать, характеризовать голос товарища, персонажа.

Осмысливать различия в оттенках вежливости, в том, что такое истинная вежливость.

Контрольные мероприятия: устное выступление, продолжение рассказа, выразительное чтение

Речевая деятельность (5 +1 р.р.)

Речевое дыхание

Главный секрет Демосфена.

Твой голос. Свойства голоса.

Р.р. Скороговорки и докучные сказки.

Кто и как слушает. Правила слушания.

«Великие ораторы»

Требования к уровню подготовки:

Определять, в какой мере соблюдаются правила для слушающего.

Определять способы и приемы слушания.

Критически оценивать слушание собеседников.

Контрольные мероприятия: устное выступление, продолжение рассказа, выразительное чтение

Качества речи (5 +1 р.р.)

Речь правильная и хорошая.

Речь без ошибок.

Р.р.Богатство речи.

Точность речи.

Учимся читать и редактировать.

«Я – редактор!»

Требования к уровню подготовки:

Находить отклонения от норм в устной речи.

Искоренять ошибки в своей собственной речи.

Определять коэффициент лексического богатства речи.

Определять нарушения в точности речи.

Контрольные мероприятия: устное выступление

Этикет (4+2 р.р.)

Будь вежлив! Что вы знаете о вежливости?

Обращение. Выражение просьбы

Р.р.Давайте говорить друг другу комплименты

Учимся слушать и читать.

Р.р.«Ежели вы вежливы»

Речевые жанры (7+1 к.р)

Понятие о тексте Первичные и вторичные тексты

Объявление.

Что такое рассказ?

Спор или ссора?

Сочиняем сказки.

Начало моей биографии.

Составление автобиографии и родословной.

Контрольная работа по риторике за курс 5 класса

Требования к уровню подготовки:

Овладеть этикетными средствами вежливости в ситуации спорта.

6 класс

ОБЩЕНИЕ (15)

Общение.

Общение. Адресат – кто он? Содержание речи. Слово ратора меняет ход истории.

Виды общения. Официальное – неофициальное общение. Классное собрание.

Несловесное общение. Великая сила голоса. Учим голос «летать». Жесты помогают общаться. Уместные и неуместные жесты.

Будь вежлив. Вежливое обращение. Похвальное слово.

Требования к уровню подготовки:

Определять вид общения (по месту общения).

Оценивать соответствие выбранного вида общения речевой ситуации.

Оценивать, характеризовать голос товарища, персонажа.

Осмысливать различия в оттенках вежливости, в том, что такое истинная вежливость.

Контрольные мероприятия: устное выступление, продолжение рассказа, выразительное чтение

Речевая деятельность.

Слушание. Слушание бывает разным. Установка на восприятие. Способы и приемы слушания.

Требования к уровню подготовки:

Определять, в какой мере соблюдаются правила для слушающего.

Определять способы и приемы слушания.

Критически оценивать слушание собеседников.

Контрольные мероприятия: устное выступление, продолжение рассказа, выразительное чтение

Говорение.

Побеседуем. Беседа, ее особенности. Дружеская беседа.

Учимся отвечать. Разные ответы. Как важно начать. Развернутый ответ. Основная часть. Конец – делу венец.

Требования к уровню подготовки:

Находить коммуникативные недочеты.

Различать условные обозначения коммуникативных нарушений.

Находить отклонения от норм в устной и письменной речи.

Контрольные мероприятия: устное выступление

Чтение.

Учимся читать. Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.

Требования к уровню подготовки:

Определять вид чтения.

Контрольные мероприятия: выразительное чтение

Качества речи.

Речь правильная и хорошая. Клише, штампы. Находки.

Требования к уровню подготовки:

Находить отклонения от норм в устной речи.

Искоренять ошибки в своей собственной речи.

Определять коэффициент лексического богатства речи.

Определять нарушения в точности речи.

Контрольные мероприятия: устное выступление

Письмо.

Учимся редактировать. Редактирование изучаемых речевых жанров.

Требования к уровню подготовки:

Различать условные обозначения коммуникативных нарушений.

Находить отклонения от норм в письменной речи.

Искоренять ошибки в своей собственной речи.

Контрольные мероприятия: мини-сочинение

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (10)

Тексты и речевые жанры.

Что значит изобретать речь. Тип определение. Разные речевые жанры. Характеристика речевых жанров.

Требования к уровню подготовки:

Создавать текст пересказа в соответствии с поставленной речевой задачей.

Контрольные мероприятия: мини-сочинение

Вторичные тексты.

Понятие об аннотации. Аннотации бывают разными. Предисловие. Отзыв.

Требования к уровню подготовки:

Составлять аннотацию.

Контрольные мероприятия: аннотация.

Рассказы.

Автор – рассказчик – герой рассказа. Услышанный рассказ. Выдуманные истории.

Требования к уровню подготовки:

Пересказать услышанный рассказ.

Придумывать истории и рассказывать их.

Контрольные мероприятия: письменный пересказ, устный рассказ.

Спор.

Как управлять спором. Если ты – ведущий.

Требования к уровню подготовки:

Овладеть этикетными средствами вежливости в ситуации спорта.

Сказки и притчи.

Понятие о притче. Уместность ее использования.

Требования к уровню подготовки:

Рассказывать притчи.

Контрольные мероприятия: сочинение-притча.

Личное письмо.

Особенности писем. Письмо – поздравление. Письмо – просьба и т.д.

Требования к уровню подготовки:

Овладеть этикетными средствами письма.

Интервью.

7-й класс	8-й класс	9-й класс
Общение		
<p>Модель речевой ситуации. Компоненты: Где? Когда мы общаемся?</p>	<p>Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию): 1) изобретение; 2) расположение; 3) выражение; 4) запоминание; 5) произнесение.</p>	<p>Виды риторик: общая и частная; теоретическая и практическая. Профессионально ориентированные риторики.</p>
	<p>Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля.</p>	<p>Контакт. Коммуникабельность. Самооценка коммуникабельности. Эффективность речи (критерии).</p>
Виды общения		
<p>Личное – публичное, их особенности.</p>	<p>Контактное – дистантное общение, их особенности. Подготовленная – частично подготовленная – неподготовленная речь.</p>	
Несловесные средства		
<p>Что мешает голосу «летать». Совершенствуем свой голос.</p>	<p>Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий.</p>	<p>Голос – одежда нашей речи.</p>
Несловесные средства		
<p>Помощники слова: взгляд, улыбка.</p>	<p>Поза, ее коммуникативное значение. «Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах. Молчание – золото?</p>	
Устная речь		
<p>Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная;</p>	<p>Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания,</p>	<p>Стили публичного общения. Взаимопроникновение</p>

концептуальная.	колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки.	стилей.
Учимся отвечать		
Разновидности ответов. Определение, правила, описательная характеристика.	Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация (обобщающее высказывание).	Ответ на экзаменах.
Качества речи		
Коммуникативные качества речи. Уместность.	Качества речи. Выразительная речь.	Развитие основных риторических качеств речи.
Учимся читать учебную литературу		
Исходящее чтение (учебная литература).	Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный).	Речь и средства массовой информации.
Риторика уважения		
Знакомство. Совет. Вежливое возражение.	Утешение.	Этикет в наше время. Правила хорошего тона.
Редактирование		
Этапы редактирования. Культура цитирования.	Лингвистические словари. Словарная статья.	Компьютер и редактирование.
Речевые жанры		
Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля).	Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.).	Роды, виды, жанры.
Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка.	Отчет о работе кружка. Автобиография. Протокол.	Деловые бумаги (тексты жесткой структуры и тексты полужесткой структуры).
Публичная речь		

Разновидности ораторской речи: эпидейктическая, совещательная, судебная	Информационная речь: ее разновидности.	Экскурсионная речь. Риторические фигуры.
Учимся спорить		
Тезисы и аргументы. Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Культура спора.	Способы доказательств. Как строится аргументативный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия.	Диспут. Дебаты. Полемика. Дискуссия.
Вторичные тексты		
Отзыв. Рецензия на сочинение товарища.	Инсценировка.	Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста.
Необычные (поликодовые) тексты		
Понятие о поликодовом тексте, его особенности.	История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.	Газетные зарисовки с фотографиями.
Прецедентные тексты		
Чужая речь в тексте.	Понятие о прецедентных текстах.	Способы введения прецедентных текстов.
Бытовые жанры		
Беседа и разговор.	Характеристика. Похвальное торжественное слово. Застольное слово.	Автобиографическое повествование. Анекдот.
Газетные жанры		
Хроника. Заметка. Репортаж.	Портретный очерк, его особенности.	Путевой очерк.

К конечной цели школьники будут подходить поэтапно, согласно общему содержанию курса:

В 5 классе даётся понятие общения, как лучше говорить, слушать, читать, писать, чтобы найти контакт, понимание, чтобы вызвать сопереживание, повлиять на чувства и поступки людей.

В 6 классе риторика научит эффективному, успешному общению. Риторика поможет ребятам понять суть общения. Его значение в жизни, покажет, что общение бывает разным и зависит от многих обстоятельств.

В 7 классе ученики расширяют и углубляют свои знания о видах общения и речевых жанрах. При этом большое внимание уделяется публичному общению – таким жанрам, как устные развернутые ответы, спор, отзыв и рецензия, объяснительная записка, газетная информация.

В 8 классе ребята на основе изученного показывают практические умения успешного общения. Учащиеся знакомятся с новыми речевыми жанрами, текстами, официальными письмами, биографическими повествованиями.

В 9 классе систематизируется изученное, вводится новый материал об общей и частной риториках. О родах, видах и жанрах устной и письменной речи, о разновидностях информационной и убеждающей речи.

Каждый цикл построен по концентрической системе, что позволяет учащимся наглядно видеть не только расширение диапазона знаний по каждой теме, но и значительно углублять свои знания и системно и целенаправленно формировать умения и навыки, приобретаемые на каждом тематическом уровне.

Количество творческих и контрольных работ по риторике

Творческие работы (сочинение)

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Контрольная работа	1	1	2	2	2
Творческая работа	3	3	3	3	3
Итого	4	4	5	5	5

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (5 класс)

№ п/п	№ урока в теме	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды уч. д-ти	Планир

		Введение (1ч)			предме	
1	1		Что такое риторика?	Урок открытия нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания	Учащи должны объясн общен практи деятел людей восста описыв речеву ситуац основе рисунк фрагме фильм
2-3	1-2		Общение (8ч) Общение. Умеешь ли ты общаться	Урок «открытия» нового знания	Беседа. Работа с учебником. Составление тезисного плана	объясн общен практи деятел людей
4	3		Речевые роли.	Урок общеметодической направленности	Беседа по теме урока. Работа с учебником. Работа с риторическим словариком. Выполнение упражнений. Комментирование оценок.	опреде речевь комму (речев ситуац

5	4		Коммуникативная задача.	Урок общеметодической направленности	Работа с учебником. Работа с риторическим словариком Комментирование оценок	опреде основ компо комму (рече ситуац
6	5		Р.р.Виды общения	Урок развивающего контроля	Работа с учебником. Подготовка и воспроизведение устного выступления Комментирование оценок	Различ и общен
7-8	6-7		Словесное и несловесное общение	Урок общеметодической направленности	Работа с учебником. Творческая работа Комментирование оценок	Различ словес неслов общен осозна неслов общен

						взаимо людей
9	8		Путешествие по стране «Общение»	Урок развивающего контроля	Риторическая Комментирование оценок	игра объясн общен практи деятел людей
		Речевая деятельность (6ч)				
10	1		Речевое дыхание	Урок «открытия» нового знания	Заучивание скороговорок. Выразительное чтение по времени Комментирование оценок	Распре дыхани

11	2		Главный секрет Демосфена.	Урок развивающего контроля	Устные выступления. Конспект Комментирование оценок	Оцени характ голос персон
12	3		Твой голос. Свойства голоса.	Урок общеметодической направленности	Работа с учебником. Чтение с пометами Комментирование оценок	Поним уместн исполь различ громко жестов в ситуац
13	4		Р.р. Скороговорки и докучные сказки.	Урок развивающего контроля	Заучивание и инсценировка скороговорок. Сочинение собственной докучной сказки Комментирование оценок	Произв скорог расска докучн Регули громко выделя по смь

14	5		Кто и как слушает. Правила слушания.	Урок «открытия» нового знания	Пересказ текстов. Работа с учебником Комментирование оценок	Определение какой-либо нормы, соблюдение правил, правил слушания. Определение правил слушания, приемов слушания.
15	6		«Великие ораторы»	Урок развивающего контроля	Защита проектов Обсуждение Комментирование оценок	Критическое оценивание слушания, беседа.
		Качества речи (6ч)				
16	1		Речь правильная и хорошая.	Урок «открытия» нового знания	Ведение словарика. Работа в учебнике в парах Комментирование оценок	Нахождение отклонений от норм письменной речи.

17	2		Речь без ошибок.	Урок обще­методической направленности	Письменная работа Комментирование оценок	Искорр ошибк собств
18	3		Р.р.Богатство речи.	Урок обще­методической направленности	Создание терминологического кроссворда Комментирование оценок	Опред коэфф лексич богатс
19	4		Точность речи.	Урок обще­методической	Беседа Составление текста в соответствии поставленной цели.	Опред наруш

				направленности	Комментирование оценок	точно
20	5		Учимся читать и редактировать.	Урок «открытия» нового знания	Редактирование текстов. Работа с учебником Комментирование оценок	Наход комму недоче Различ условн обозна комму наруш
21	6		«Я – редактор!»	Урок обще­методической направленности	Редактирование текстов. Комментирование оценок	Испра тексты условн обозна редакт Обозна «чужо комму недоче

		Этикет (6ч)				
22	1		Будь вежлив! Что вы знаете о вежливости?	Урок «открытия» нового знания	Работа с учебником. Тезисный план Комментирование оценок	Вести диалог
23-24	2-3		Обращение. Выражение просьбы	Урок общеметодической направленности	Письменное создание просьбы - письма Комментирование оценок	Уметь анализировать уместность, эффективность, реализацию речевых приветствий, прощаний, благодарностей, извинений в различных ситуациях общения
25	4		Р.р. Давайте говорить друг другу комплименты	Урок развивающего контроля	Работа с учебником. Выполнение упражнений Взаимопроверка Комментирование оценок	Уметь продуцировать уместные, эффективные этикетные приветствия, прощания, благодарности, извинения

						применение различных ситуаций общения
26	5		Учимся слушать и читать.	Урок «открытия» нового знания	<p>Определение вида слушания и приёмов слушания.</p> <p>Критическая оценка слушания собеседников.</p> <p>Продуцирование этикетных жанров <i>вежливая оценка, утешение</i>. Комментирование оценок</p>	Анализ прочитанного услышанного текст пересказ (устно), письмам подробно кратко
27	6		Р.р.«Ежели вы вежливы»	Урок развивающего контроля	<p>Ведение диалога, используя вежливые слова</p> <p>Комментирование оценок</p>	оценки вежливы и другие некоторые ситуации общения
		Речевые жанры (8ч)				
28	1		Понятие о тексте Первичные и	Урок «открытия» нового знания	<p>Работа с текстами из учебника</p> <p>Комментирование оценок</p>	отличия набора

			вторичные тексты			предло записа текст; - наход абзацн отступ смысле текста. - выби подход заголо предло вариан придум заголо текста
29	2		Объявление.	Урок обще­методической направленности	Создание проекта (3 объявления: о пропаже, о находке, о ЧП) Комментирование оценок	Состав объявл устные письме
30	3		Что рассказ?	Урок обще­методической направленности	Создание своего рассказа по личным впечатлениям Комментирование оценок	Приду сказоч истори расска

31	4		Спор или ссора?	Урок развивающего контроля	Ведение спора. Работа с учебником Комментирование оценок	Овладение этикетом, средствами вежливости, таких как отказ, комплименты, спор.		
32-33	5-6		Сочиняем сказки.	Урок «открытия» нового знания	Работа с учебником. Создание одной из сказок на выбор (волшебная, о животных, бытовая)	Уметь создавать сказочные истории, начинать предложение, рисовать опорные		
34	7	Начало моей биографии и. Составление автобиографии и родослов	Урок общеметодической направленности	Составление своей биографии и родословной. Комментирование оценок	Уметь составлять биографию и родословную	Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и	Положительно относиться к учению, познавательной деятельности; желает	

			ной.				умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	приобретать новые знания.
3 5	8		Контрольная работа по риторике за курс 5 класса	Урок развивающего контроля	Выполнение теста Комментирование оценок		Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Положительно относиться к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

7 класс. 1 час в неделю.

№ п/п	№ урока в теме	Дата	Тема	Тип урока	Основные виды уч. деят-ти	Предметные	М
1	1		Общение Адресат – кто	Урок открытия нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с	Объяснять роль общения в у	А

			он?		теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок.	практической деятельности людей; восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста рисунка, фрагмента фильма.	
2	2		Двуликое «что». Сигналы речи. Слово ратора меняет ход истории	Урок общеметодической направленности			
3	1		Виды общения Официальное – неофициальное общение	Урок «открытия» нового знания	Уместное использование изученных несловесных средств при общении. Определение видов речевой деятельности, осознание их взаимосвязи.	Различать официальное и неофициальное общение.	
4	1		Голос Великая сила голоса	Урок «открытия» нового знания	Определение особенностей использования голоса в диалогической и монологической речи.	Определять особенности использования голоса в диалогической и монологической речи	
5	2		Учим голос «летать»	Урок развивающего контроля			

6-7	1-2		<p>Жесты</p> <p>Жесты помогают общаться. Уместные и неуместные жесты</p>	Урок «открытия» нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок.	Анализировать прочитанный или услышанный текст для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).	
8	1		<p>Учимся слушать</p> <p>Слушание бывает разным</p>	Урок «открытия» нового знания	<p>Определение вида слушания и приёмов слушания.</p> <p>Критическая оценка слушания собеседников.</p>	Анализировать прочитанный или услышанный текст для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).	
9	2		<p>Установка на восприятие. Способы и приёмы слушания</p>	Урок развивающего контроля	<p>Продуцирование этикетных жанров <i>вежливая оценка, утешение.</i></p>		
10	1		<p>Учимся читать</p> <p>Учимся читать учебный текст</p>	Урок «открытия» нового знания	Работа с учебником. Чтение с пометами	Различать словесное и несловесное общение, осознают роль несловесного общения при взаимодействии	
11	2		Ознакомительное чтение	Урок общеметодической			

				направленности		людей,	у с п о в в д в з
12	1		Учимся отвечать Разные, разные ответы. Как важно начать	Урок «открытия» нового знания	Создание устных и письменных текстов разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения.	Уметь строить разные ответы. Знать структуру построения ответа: начало, основная часть, конец. Уметь составлять развернутый ответ.	А д т п п у м ф у с п о в в д в з
13	2		Развёрнутый ответ. Основная часть. Конец – всему делу венец	Урок развивающего контроля			
14	1		Речь правильная и хорошая Клише, штампы. Находки	Урок «открытия» нового знания	Работа в парах сильный – слабый, устные и письменные ответы на вопросы, групповая п/р (подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции), самостоятельное составление тезисного плана для пересказа	Знать признаки правильной и хорошей речи и пользоваться ею в общении	А у с о н д п у м ф у с п о в н о п к
15	1		Будь вежлив Вежливое	Урок «открытия» нового знания	Продуцирование этикетных	Объяснять правила	А у

			обращение		жанров <i>вежливая оценка, утешение.</i> Ведение этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах.	вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).	
16	2		Похвальное слово	Урок общеметодической направленности		Уметь анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения	
17	1		Речевые жанры Изобретаем речь. Что значит изобретать речь	Урок «открытия» нового знания	Фиксирование собственных затруднений в деятельности: проектная работа в парах сильный – слабый. Анализ типичной структуры текста.	Уметь продуцировать речь, применять разные речевые жанры к разным ситуациям общения; уметь характеризовать речевые жанры. Уметь писать отзыв	
18	2		Разные речевые жанры. Характеристика речевых жанров	Урок общеметодической направленности			

19	3		Топ определения	Урок развивающего контроля	
20	1		Вторичные тексты Понятие об аннотации. Аннотации бывают разными	Урок «открытия» нового знания	Работа в парах сильный – слабый, устные и письменные ответы на вопросы, групповая п/р, самостоятельное составление тезисного плана для пересказа. Создание своего текста на основе исходного.
21	2		Предисловие	Урок общеметодической направленности	

22	3		Отзыв	Урок обще­методической направленности			
23	1		Что произошло хоть раз Автор – рассказчик – герой рассказа	Урок «открытия» нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок Анализ типичной	Анализировать прочитанный или услышанный текст для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).	

					структуры рассказа.		з
24	2		Услышанные истории	Урок обще­методической направленности		отличать текст от набора предложений, записанных как текст; - находить по абзацным отступам смысловые части текста; - выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам.	И д т п у м ф у с п о в в д в з
25	3		Выдуманные истории	Урок обще­методической направленности		Создавать устной письменной форме свою историю	И д т п у м ф у с п о в в д в з
26	4		Небывальщины	Урок развивающего контроля			
27	1		Спор Можно ли управлять спорами	Урок «открытия» нового знания	Риторическая разминка. Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование способов выполнения д/з, комментирование	Овладеть этикетными средствами вежливости в таких ситуациях, как просьба, отказ, комплимент, спор	И д т п у м ф у с п о в в д в з

					выставленных оценок		
28	2		Если ты – ведущий	Урок общеметодической направленности			
29	1		Сказки Притча. Понятие о притче	Урок «открытия» нового знания	Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование способов выполнения д/з, комментирование выставленных оценок	Произносить скороговорки и рассказывать притчи. Регулировать громкость голоса, выделять главные по смыслу слова. Знать уместность использования притчи.	
30	2		Уместность использования притчи	Урок развивающего контроля			

31	1		Личное письмо Особенности писем	Урок общеметодической направленности	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок. Оценивание своей речи с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Редактирование собственного текста	Знать особенности писем. Уметь составлять письмо – поздравление, письмо – просьбу . знать композиционные особенности каждого из писем	
32	2		Письмо-поздравление, письмо-просьба и прочие	Урок рефлексии			
33	1		Интервью	Урок «открытия»	Изучение параграфа	Знать	

			Не просто беседа	нового знания	учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок. Изложение своих мыслей в устной и	определения беседы и интервью. Уметь подготавливать вопросы к интервью и проводить его. Создавать и защищать презентацию проектов	д т п п у м ф у с п о в в д в з
34	2		Как подготовить интервью	Урок общеметодической направленности	письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т.д.).		И д т п п у м ф у с п о в в д в з
35	1		Презентация проектов	Урок рефлексии	Защита проектов	Осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета	И у с о н д п у м ф у с п о в

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

8 класс. 1 час в неделю.

№ п/п	№ урока в теме	Дата	Тема	Тип урока	Основные виды уч. деят-ти	Предметные	М
1	1		Общение Адресат – кто он?	Урок открытия нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок.	Объяснять роль общения в практической деятельности людей; восстанавливать и описывать речевую ситуацию на основе текста рисунка, фрагмента фильма.	К
2	2		Двуликое «что». Сигналы речи. Слово ритора меняет ход истории	Урок общеметодической направленности			у
3	1		Виды общения Официальное – неофициальное общение	Урок «открытия» нового знания	Уместное использование изученных несловесных средств при общении. Определение видов речевой деятельности, осознание их	Различать официальное и неофициальное общение.	у

					взаимосвязи.		
4	1		Голос Великая сила голоса	Урок «открытия» нового знания	Определение особенностей использования голоса в диалогической и монологической речи.	Определять особенности использования голоса в диалогической и монологической речи	
5	2		Учим голос «летать»	Урок развивающего контроля			
6-7	1-2		Жесты Жесты помогают общаться. Уместные и неуместные жесты	Урок «открытия» нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок.	Анализировать прочитанный или услышанный текст для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).	
8	1		Учимся слушать Слушание бывает разным	Урок «открытия» нового знания	Определение вида слушания и приёмов слушания. Критическая оценка слушания	Анализировать прочитанный или услышанный текст для	

9	2		Установка на восприятие. Способы приёмы слушания	Урок развивающего контроля	собеседников. Продуцирование этикетных жанров <i>вежливая оценка, утешение.</i>	пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).	у м ф у с п о в в д в з
10	1		Учимся читать Учимся читать учебный текст	Урок «открытия» нового знания	Работа с учебником. Чтение с пометами	Различать словесное и несловесное общение, осознают роль несловесного общения при взаимодействии людей,	И д т п п у м ф у с п о в в д в з
11	2		Ознакомительное чтение	Урок общеметодической направленности			
12	1		Учимся отвечать Разные, разные ответы. Как важно начать	Урок «открытия» нового знания	Создание устных и письменных текстов разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения.	Уметь строить разные ответы. Знать структуру построения ответа: начало, основная часть, конец. Уметь составлять развернутый ответ.	И д т п п у м ф у с п о в в д в з
13	2		Развёрнутый ответ. Основная часть. Конец – всему делу венец	Урок развивающего контроля			
14	1		Речь	Урок «открытия»	Работа в парах	Знать признаки	И

			<p>правильная и хорошая</p> <p>Клише, штампы. Находки</p>	<p>нового знания</p>	<p>сильный – слабый, устные и письменные ответы на вопросы, групповая п/р (подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции), самостоятельное составление тезисного плана для пересказа</p>	<p>правильной и хорошей речи и пользоваться ею в общении</p>	
15	1		<p>Будь вежлив</p> <p>Вежливое обращение</p>	<p>Урок «открытия» нового знания</p>	<p>Продуцирование этикетных жанров <i>вежливая оценка, утешение</i>.</p> <p>Ведение этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах.</p>	<p>Объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).</p>	
16	2		<p>Похвальное слово</p>	<p>Урок общеметодической направленности</p>		<p>Уметь анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения</p>	
17	1		<p>Речевые жанры</p> <p>Изобретаем речь. Что значит</p>	<p>Урок «открытия» нового знания</p>	<p>Фиксирование собственных затруднений в деятельности:</p>	<p>Уметь продуцировать речь, применять разные речевые</p>	

			изобретать речь		проектная работа в парах сильный – слабый. Анализ типичной структуры текста.	жанры к разным ситуациям общения; уметь характеризовать речевые жанры. Уметь писать отзыв	
18	2		Разные речевые жанры. Характеристика речевых жанров	Урок общеметодической направленности			
19	3		Топ определения	Урок развивающего контроля			

20	1		<p>Вторичные тексты</p> <p>Понятие об аннотации. Аннотации бывают разными</p>	<p>Урок «открытия» нового знания</p>	<p>Работа в парах сильный – слабый, устные и письменные ответы на вопросы, групповая п/р, самостоятельное составление тезисного плана для пересказа. Создание своего текста на основе исходного.</p>	
21	2		<p>Предисловие</p>	<p>Урок общеметодической направленности</p>		
22	3		<p>Отзыв</p>	<p>Урок общеметодической направленности</p>		

23	1		<p>Что произошло хоть раз</p> <p>Автор – рассказчик – герой рассказа</p>	Урок «открытия» нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок Анализ типичной структуры рассказа.	Анализировать прочитанный или услышанный текст для пересказа (устного и письменного, подробного и краткого).		
24	2		Услышанные истории	Урок общеметодической направленности		отличать текст от набора предложений, записанных как текст;		
25	3		Выдуманные истории	Урок общеметодической направленности		- находить по абзацным отступам смысловые части текста; - выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам.		
26	4		Небывальщины	Урок развивающего контроля		Создавать в устной и письменной форме свою историю		

							У с п о в в д в з
27	1		Спор Можно ли управлять спорами	Урок «открытия» нового знания	Риторическая разминка. Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование способов выполнения д/з, комментирование выставленных оценок	Овладеть этикетными средствами вежливости в таких ситуациях, как просьба, отказ, комплимент, спор	И д т п п у м ф у с п о в в д в з
28	2		Если ты – ведущий	Урок общеметодической направленности			И д т п п у м ф у с п о в в д в з
29	1		Сказки Притча. Понятие о притче	Урок «открытия» нового знания	Индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом,	Произносить скороговорки и рассказывать притчи.	И д т п

					коллективное проектирование способов выполнения д/з, комментирование выставленных оценок	Регулировать громкость голоса, выделять главные по смыслу слова. Знать уместность использования притчи.	
30	2		Уместность использования притчи	Урок развивающего контроля			
31	1		Личное письмо Особенности писем	Урок общеметодической направленности	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок. Оценивание	Знать особенности писем. Уметь составлять письмо – поздравление, письмо – просьбу . знать композиционные особенности каждого из писем	

					своей речи с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Редактирование собственного текста		
32	2		Письмо-поздравление, письмо-просьба и прочие	Урок рефлексии			
33	1		Интервью Не просто беседа	Урок «открытия» нового знания	Изучение параграфа учебника. Работа с теоретическим материалом по теме, составление тезисного плана статьи, пересказ по плану, коллективная практическая работа по алгоритму выполнения задания по теме урока. Комментирование выставленных оценок. Изложение своих мыслей в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т.д.).	Знать определения беседы и интервью. Уметь подготавливать вопросы к интервью и проводить его. Создавать и защищать презентацию проектов	
34	2		Как подготовить интервью	Урок общеметодической направленности			

35	1		Презентация проектов	Урок рефлексии	Защита проектов	Осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета	

ВИ. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методическое и информационное обеспечение	Кол-во	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Кол-во	Технические средства обучения	Кол-во
Школьная риторика: 6 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч./ Под ред. Т.А.Ладыженской. – М.: ООО «Баласс», Издательство «Ювента», 2012.	26	Д.Х.Вагапова.Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. 2013 . Ростов-на-Дон.«Феникс»	1	Компьютер	1
Методические рекомендации к учебнику «Школьная риторика» под редакцией Т.А. Ладыженской, 6 класс, М., «Дрофа», 2013 год.	1			Проектор	1

М.Р. Львов. «Основы теории речи», М., «Просвещение», 2012 год	1				
Т.А.Ладыженская, Н.В.Ладыженская. Уроки риторики в школе. Книга для учителя.2012.МоскваЮвента-Баласс.	1				

VIII. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИТОРИКА»

ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;

- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - различать темы и подтемы специального текста;
 - выделять главную и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
 - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
 - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
 - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Планируемые результаты освоения курса «Риторика»;

Речь и речевое общение	
Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;• оценивать образцы устной	<ul style="list-style-type: none">• выступать перед аудиторией с небольшим докладом;• публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

<p>монологической и диалогической</p> <p>речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения,</p> <p>достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия,</p> <p>уместности использованных языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	
<p>Речевая деятельность</p>	
<p><i>аудирование</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого) 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

чтение

<ul style="list-style-type: none">• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.	<ul style="list-style-type: none">• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
---	--

говорение

<ul style="list-style-type: none">• создавать устные монологические и	<ul style="list-style-type: none">• создавать устные монологические и
---	---

<p>диалогические</p> <p>высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные</p> <p>социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные</p> <p>темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с</p> <p>содержанием других изучаемых учебных предметов) разной</p> <p>коммуникативной направленности в соответствии с целями и</p> <p>ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации</p> <p>учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история,</p> <p>участие в беседе, споре);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и <p>анализировать материал на определённую тему и передавать его в</p> <p>устной форме с учётом заданных условий общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике устного речевого общения основные <p>орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного</p> <p>русского литературного языка; стилистически корректно</p> <p>использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p>	<p>диалогические</p> <p>высказывания различных типов и жанров в учебно-научной</p> <p>(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-</p> <p>культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с докладом; публично <p>защищать проект, реферат;</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, <p>соблюдая нормы учебно-научного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и оценивать речевые высказывания с <p>точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</p>
письмо	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной <p>коммуникативной направленности с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • писать рецензии, рефераты; • составлять аннотации, тезисы выступления,

<p>учётом целей и ситуации</p> <p>общения (ученическое сочинение на социально-культурные,</p> <p>нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии,</p> <p>тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста <p>(подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а</p> <p>также тезисов, плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма основные лексические, <p>грамматические, орфографические и пунктуационные нормы</p> <p>современного русского литературного языка; стилистически</p> <p>корректно использовать лексику и фразеологию.</p>	<p>конспекты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом <p>внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в</p> <p>соответствии со спецификой употребления языковых</p> <p>средств.</p>
текст	
<p>анализировать и характеризовать тексты различных типов</p> <p>речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и</p> <p>структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как</p> <p>речевому произведению;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять информационную переработку текста, передавая <p>его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы,</p> <p>таблицы и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать и редактировать собственные тексты различных 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно- <p>научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы,</p> <p>конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые</p> <p>тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом</p> <p>внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в</p> <p>соответствии со спецификой употребления в них языковых</p> <p>средств.</p>

<p>типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста</p>	
<p>Функциональные разновидности языка</p>	
<p>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <p>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры</p>	<p>• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</p> <p>• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p>

<p>разговорной речи; тексты повествовательного характера,</p> <p>рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <ul style="list-style-type: none">• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; <ul style="list-style-type: none">• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.	<ul style="list-style-type: none">• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
--	--