



Государственное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа
с.Новое Усманово муниципальный район Камышлинский Самарской области

Согласовано
Председатель МО
31.08 2020 года
М- / Пискарева И.С.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР
М- / Пискарева И.М.
31.08 2020г

Утверждаю
Директор школы
31.08 2020 года
М- / Пискарева И.М.


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности для 5-7 класса
по «Красоведению»
(предмет, класс)

Составлена
учителем истории и
обществознания
Пурсовой Е.И.
на основе программы
В соответствии с
требованиями Стандарта
второго поколения ОО

с. Новое Усманово

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это – самый массовый вид науки»

Д.С. Лихачев

ОБОСНОВАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ ПРЕДЛАГАЕМОЙ ПРОГРАММЫ.

Обращение к региональной истории всегда было важной составной частью в педагогической деятельности. О значимости изучения местной истории писали известные ученые Г.Ф. Миллер, В.Н. Татищев, В.О. Ключевский и многие другие. В конце 19 века появились термины «родиноведение», «отчизноведение», «мироведение», под которыми подразумевалось изучение места рождения или проживания. А в 1914 г. в работах уральского историка профессора Г.Е. Корнилова впервые прозвучал термин «Краеведение».

Изучение истории родной земли, ее трудовых, боевых и культурных традиций, устоев народа было и остается важнейшим направлением в патриотическом и нравственно–эстетическом воспитании. Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования, помогает реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Законе «Об образовании»:

- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- формирование у учащихся картины мира, адекватной современному уровню знаний;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической, экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, различными расовыми, этническими, религиозными и социальными группами;
- содействие реализации права обучающихся на свободный выбор взглядов и убеждений с учетом многообразия мировоззренческих подходов;
- гуманистический характер образования; приоритет общечеловеческих ценностей.

Занятие краеведением поможет юным глубже уяснить смысл, сущность важных юридических норм, включенных в новую Конституцию страны: «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры», «Каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам»¹.

В настоящее время остро ощущается необходимость патриотического воспитания школьников, изучения истории народа, восстановления духовности. Любовь к родине, народу, истории своей страны важно прививать с детства, поэтому целесообразно вести в школе краеведческую работу.

Образование сегодня призвано помочь конкретному человеку адаптироваться к жизни в конкретных условиях. Именно в этом авангардная роль такого курса, как краеведение, в развитии российского и регионального образования.

Введение элементов краеведения в школьные программы активизирует педагогический процесс, развивает самостоятельность и самодеятельность учащихся, углубляет изучение основ науки и поднимает качество учебно-воспитательной работы школы. Опора на систему краеведческих ценностей дает существенное приращение в разностороннем развитии учащихся.

Учебное краеведение преследует две задачи: одна из них — всестороннее изучение своей местности и накопление краеведческого материала, другая — использование этого материала в преподавании. Они друг с другом неразрывно связаны: решение первой открывает путь второй.

Обязательное использование в преподавании приобретенных краеведческих знаний — главное назначение школьного краеведения.

Представленная программа «Краеведение» реализует запросы современного общества по формированию знаний об истории родного края, ее роли в национальной истории, что подтверждает ее актуальность и практическую значимость. Краеведение позволяет учащимся использовать материал из их непосредственного жизненного опыта, что обеспечивает наилучшую основу для применения активных методов обучения и воспитания.

Программа актуальна и своевременна тем, что содержание курса отражает преемственность культурно - исторических традиций русского народа и жизни отдельного народа от его семьи, родного города, края, до государства. Структура соответствует познавательным возможностям школьника, учитывает психологические трудности, возникающие при переходе из начальной школы в среднее звено, позволяет сформировать основные навыки и умения для успешного освоения сложного теоретического курса, являющейся активным участником исторического процесса; учит логически и творчески мыслить. Программа построена на принципах развивающего обучения.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ.

Создание оптимальных условий для личностного развития и самореализации школьников; формирование патриотизма, общей культуры и позитивных жизненных ценностей в процессе краеведческой деятельности; укрепление здоровья и развитие мотивации личности к познанию.

Для достижения поставленной цели необходимо решение ряда задач.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Главная задача курса: воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край, город (его традиции, памятники культуры) и осознание учащимися причастности ко всем процессам, происходящим в родном городе, крае, формирование активной жизненной позиции.

Познавательные:

- Формирование образа территории на основе комплексного подхода и показа взаимодействия природы, населения и хозяйства; объяснение её особенностей с учётом принципа историзма и в сравнении с другими регионами.
- Формирование представлений о различных сторонах жизни своего края и населения; ознакомление с историей и современной культурой своего края.
- Развитие познавательного интереса к изучению истории родного края, города.
- Вооружение школьников необходимыми практическими умениями и навыками самостоятельной работы с различными источниками информации (картами, статистикой, периодикой и др.), развитие творческой инициативы и целенаправленности в исследовательской деятельности школьников.

Развивающие задачи:

- Развитие личностных качеств - самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае.
- Развитие у школьников стремления к творческой деятельности по изучению, восстановлению, сохранению и приумножению материальных и духовных ценностей родного края.
- Формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.
- Развитие навыков работы с различными источниками информации.
- Знакомство и развитие навыков самостоятельной и групповой исследовательской работы.
- Приобретение навыков работы экскурсовода, корреспондента, архивного работника, дизайнера-оформителя.
- Адаптация к реальной деятельности, к местной социально-экономической ситуации; начальная профориентация.

Воспитательная задача:

- Развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и малой родине через изучение истории родного края и родословной своей семьи; школы.
- Формирование толерантности и толерантного поведения в условиях полиэтничности, поликонфессиональности и поликультурности региона.
- Формирование интереса и бережного отношения к культурным и историческим памятникам Самарского края
- Формирование нравственно–эстетического мировоззрения через знакомство с культурой и искусством родного края.
- Формирование творческой активности личности, культуры общения в социуме.

ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ.

Курс рассчитан на 1 год обучения.

Программа предполагает обобщение и углубление знаний по краеведению, усложняющиеся формы работы. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности. Проекты юных краеведов – это важная форма донесения информации, отчета о проделанной работе, о наблюдениях, находках, сведениях, собранных в процессе поисковой работы. Большую роль играет изучение материала непосредственно на месте событий. Широко используются местные ресурсы: школьная библиотека, краеведческий музей города, городская библиотека, другие культурные учреждения и памятные места. Программа предусматривает использование межпредметных связей с историей, биологией, географией, литературой, рисованием, музыкой, экологией.

Учебная деятельность дополняется широкой внеклассной деятельностью: сбор интересной информации для подготовки выступлений и проведения уроков, многочисленные экскурсии. Каждый учащийся продолжает работу над портфолио своих творческих и исследовательских работ за период обучения.

Собранный и оформленный материал обучающиеся используют для написания и защиты научно-исследовательских работ по истории. Проекты по краеведению могут являться одной из форм сдачи переводных экзаменов по предмету. Кроме того, полученные знания по истории школы, села, района, губернии распространяются среди обучающихся школы через внеклассные мероприятия.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ.

Курс будет опираться на познавательную, исследовательскую и творческую деятельность учащихся. Будет разработан, и проведен цикл занятий по историческим темам, особое внимание будет уделено исследовательской работе учащихся, как в группе, так индивидуально по историческому краеведению.

Как следствие из представленной программы основные формы и методы работы будут:

- Беседы (желательно использовать презентацию).
- Экскурсии.
- Встречи с людьми, прославившими наш край (почетными работниками культуры, образования, медицины и т.д.).
- Виртуальные экскурсии (работа с использованием мультимедийных программ).
- Викторины (в основном проводятся для подведения итогов деятельности по разделу).
- Индивидуальная самостоятельная работа (составление и разгадывание кроссвордов, ребусов).
- Консультации (по мере необходимости при подготовке к сообщению с презентацией, проектной деятельности, конференции, выступлению).
- Конференции (участие обучающихся в школьных и городских мероприятиях) и т.п

При разработке программы использовались:

- технологии проблемного обучения,
- педагогика сотрудничества,
- метод проектов, (*Приложение № 1*)
- игровые технологии.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

Контроль осуществляется 3 раза в год. Механизм контроля за качеством программы включает в себя следующие компоненты:

Входной контроль

Позволяет выявить наиболее способных детей; выяснить мотивацию обучения; провести социально – психологическое анкетирование.

Предварительное выявление уровня знаний, умений и навыков, обучающихся по данной программе, рассчитанной на 1 год обучения, проводится в начале учебного года для определения усвоения обучающимися важнейших моментов курса обучения, в том числе предыдущего года. Предварительный контроль сочетается с компенсационным обучением, направленным на устранение пробелов в знаниях, умениях и навыках.

Используются методы анкетирования и тестирования.

Промежуточный контроль

Осуществляется в конце полугодия и помогает определить творческий рост обучающихся, их активность, уровень усвоения программного материала. Промежуточная диагностика позволяет по мере необходимости корректировать программу, изменить методику организации учебно - воспитательного процесса.

Промежуточный контроль проводится в форме: презентации творческих работ, защита проектов, выставки рисунков и фотографий учащихся, составление и разгадывание кроссвордов;

Итоговый контроль

Проводится в конце учебного года. Помогает определить изменения уровня развития детей, их творческих способностей, результаты обучения. Позволяет сориентировать обучающихся на дальнейшее обучение, получить сведения для совершенствования образовательной программы и методов обучения.

Используются следующие формы: викторина, открытое занятие для родителей, итоговые занятия, анкетирование, тестирование.

Результаты перечисленных видов контроля оформляются в сводную ведомость.

+

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ
В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНЫМИ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СТАНДАРТАМИ**

Данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в избытке снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Историческое краеведение» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края. Кроме того ей присущи практическая направленность и творческий подход, а также общепедагогические принципы доступности и научности, связи обучения с жизнью, систематичности и последовательности, гуманизации и др.

В результате обучения по программе «Историческое краеведение» у школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД у ребенка будут сформированы:

Личностные действия:

- научиться ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научиться ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.
- Формирования основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин РФ, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные действия:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.
- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;

- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; отно-
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику города Самары, округа;
- описывать достопримечательности города Самара и родного края;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации; лите-
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек; домашней
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Самарской области и атласом;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.
- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные действия:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Школьники получают возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Программа ориентирована на систематическую **проектную деятельность школьников**, она органично сочетает творческую проектную деятельностью и систематическое освоение содержания курса. Формы организации занятий по курсу «Историческое краеведение» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей.

В целом в проектной деятельности школьников можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности:

мотивационный (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи);

планирующий – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);

информационно-операционный (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект, наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником). лите-
учитель:

рефлексивно-оценочный (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ УСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА.

1) Информационные

- Знание истории своего города, исторических предпосылок его возникновения.
- Знание места каждого из градообразующих предприятий в истории города.
- Знание основных направлений производств города.
- Знание продукции предприятий города, ее распространения в регионе, стране, мире.
- Знание выдающихся деятеля науки, искусства и культуры, чья судьба связана с краем или чьи жизни, и творчество проходили на территории округа.
- Знание художественных промыслов и народных ремесел региона, умение различать виды декоративно-прикладного искусства.
- Знание профессиональных предпочтений своей семьи, возможно семейных династий.
- Знание о замечательных людях города, его почетных гражданах.
- Соотношение истории России и истории родного края. Роль и место Самары в отечественной истории на различных этапах развития.
- Знание хронологии и топонимики Самары.

2) Исследовательские

- Умение выделять объект исследования.
- Умение обрабатывать, оформлять и хранить полученную информацию.
- Умение работать с архивными материалами.
- Начальные умения брать интервью и собирать воспоминания жителей города, бывших работников предприятий, выпускников школы.
- Описывать деятельность известных людей, чья жизнь была связана с развитием Югорской земли;
- Умение анализировать и сравнивать фактические и статистические данные разных исторических периодов.
- Умение изучать народные традиции, промыслы и находить им практическое применение.

3) Практические

- Начальные навыки работы экскурсовода, корреспондента, лектора, архивного работника, дизайнера-оформителя.
- Работать с историческими и географическими картами региона.
- Проявлять самостоятельность в учебной работе;
- Творчески решать учебные и практические задачи
- Составить план, проект, конспект, подготовить сообщение, реферат по избранной теме.
- Умение общаться с одноклассниками, другими учениками, с учителями, родителями.
- Получение практических трудовых навыков.

РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Формирование:

- устойчивого интереса и знаний по истории и культуре родного края;
- умения устанавливать связи между прошлым и современностью;
- способности творчески мыслить и рассуждать;
- умения решать практические задачи с помощью наблюдения, сравнения;
- способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность.
- способности заниматься исследовательской деятельностью индивидуально и в творческих группах.

Предполагаемые результаты, формы и критерии оценки полученных знаний, умений и навыков

№	Название разделов	Обучающие должны знать:	Обучающие должны уметь:
1	Вводное занятие	Техника безопасности и правила поведения на занятиях	
2	История города Самара .	1) Географическое положение города. 2) Символику города. 3) Происхождение наиболее значимых топонимов. 4) Краткую историю заселения и освоения родного города. 5) Памятники и памятные места в городе, их происхождение.	1) Характеризовать географическое положение на карте округа и карте России. 2) Определять географические координаты города. 3) Сопоставлять историю города с происхождением названий географических объектов.
3	Проект «История школы в истории села»	1) Знать историю ГБОУ СОШ с.Новое Усманово 2) Ветеранов школы, первых учителей, руководство школы. 3) Значительные события из жизни школы.	1) Классифицировать собранный материал по темам. 2) Сопоставлять историю школы с историей становления и развития города Самара. 3) Оформить альбом. 4) Выпустить газету. 5) Составить презентацию.
4	Проект «Моя родословная».	1)Историю своей семьи. 2)Термины и понятия по данной теме.	1) Самостоятельно добывать и классифицировать полученные знания. 2) Составлять генеалогическое древо семьи, герб семьи. 3) Писать летопись своего рода. 4) Оформлять альбом, семейный архив.
5	Проект «Город нефти – Город людей»	Выдающиеся деятели науки, искусства и культуры, чья судьба связана с краем или чьи жизни, и творчество проходили на территории округа.	1)Оформлять исследовательскую работу, проект; 2) работать с различными источниками, в том числе фото- и видеоматериалами, архивными документами, периодикой и др.;
6	Заключение	Диагностика «Что нового узнал о своем городе из уроков истории родного края?». Подведение итогов учебного года.	

ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ

Программа рассчитана на год обучения . На полное освоение программы требуется 34 часа, включая практикумы и посещение экскурсий. Занятия проводятся в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подхо-

№ п/п	Наименование темы	Всего ча- сов
1.	Вводное занятие (техника безопасности)	1
2.	Экскурсии	6
3.	Краеведческий блок	11
4.	Этнокультурный блок	9
5.	Промежуточные и итоговые контрольные занятия	7
	Итого:	34

дом. Продолжительность одного занятия – 40 минут.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название разделов	Общее коли- чество учеб- ных часов	В том числе:	
			теория	практика
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2	Тема № 3. История моей жизни.	5	2	3
3.	Тема № 2. История школы в истории села	6	2	4
4	Тема 4. Люди моего села	5	2	3
5.	Тема № 1. История города Самара.	15	5	10
	Заключение	1		1
Итого		34	12	22
Всего: 34 часов в год (34 учебных недель в год, по 1 часу в неделю)				

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. (2 часа)

Знакомство с обучающимися. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний. Задачи, содержание программы на новый учебный год. Типы исторических источников. Карта как исторический источник. Понятие о времени. Хронологическая лента. Распределение работы по группам. Техника безопасности и правила поведения на занятиях. Моделирование проекта. Теория написания проектной работы.

ТЕМА 2. ИСТОРИЯ МОЕЙ ЖИЗНИ. (5 уроков)

Проект «Моя Родословная».

Семья. Из истории возникновения семьи. Что изучает наука генеалогия? Семейные традиции и праздники. Участниками, каких исторических событий были мои родные? Сбор материала (докумен-

тов, фотографий) и его систематизация. Практическое задание составление генеалогического древа. Написание летописи рода, создание домашнего (семейного, родословного) архива. Сочинение «Мой любимый, родной человек». Оформление альбома или газеты. Подготовка презентации.

ТЕМА 3. ИСТОРИЯ ШКОЛЫ В ИСТОРИИ ГОРОДА. (6 уроков)

Проект «История школы».

Первые учителя школы. Руководство школой. Книга Почёта
ГБОУ СОШ с.Новое Усманово Ученики – гордость школы. Учителя – участники
конкурса «Учитель года». Традиции школы. Учителя старожилы.
Моя школа в наши дни.

ТЕМА 4. ЛЮДИ МОЕГО ГОРОДА. (5 уроков)

Проект «Село нефти - Город людей» Экскурсия в сельскую (районную, школьную) библиотеку. Знакомство с именами знаменитых земляков и людей, чье имя связано с городом. Усманово - село нефтяников. Защита проекта «Известные земляки». Центральная городская библиотека.

ТЕМА 5. ИСТОРИЯ г. Самара(15 уроков)

Проект «Моя Самара».

А) Наш город на карте. Физико-географическое положение, экономико-географическое положение: границы, площадь, символика. Топонимика. Происхождение и объяснение наиболее значимых топонимов села

Б) Общий обзор истории родного города: открытие Взаимосвязь истории и современности.

В) Путеводитель по Самарской земле. Первые улицы, первые микрорайоны города

- 1-й «Центральный» район;
 - Древняя карта Самарской земли .
 - Когда появилась Самарская крепость
 - Самара уездная.
 - Самара губернская
 - Самара купеческая.
 - Самара на рубеже XIX - XX веков
 - История страны в истории края.
 - Самара становится Куйбышевом
 - Куйбышев – запасная столица
 - . Куйбышев - промышленный Возвращение исторического имени городу
 - Самара космическая
 - Самара в наши дни.
 - Подведение итогов-Итоговый урок Конкурс сочинений «Если бы я был главой села?», «Моё село красиво и молодо» - заочное путешествие по памятным местам.
 - Основы экскурсоведения. «Краеведческий музей» в селе.
 - Фотовыставка – викторина «Узнай село»

Г) Памятники и памятные места г. Самара

- «Стела Победы» (обелиск Памяти павших в Великой Отечественной войне (1941-1945гг.);
- «Обелиск Славы защитникам Отечества во все времена»; ;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ (2урока)

Итоговое занятие по курсу: «Через познание Малой Родины к истокам патриотизма».
Диагностика «Что нового узнал о своем крае из уроков истории родного края?»

Подведение итогов учебного года. Подготовка проектов выступлений на школьную ученическую конференцию.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ – РЕСУРСОВ

Учебно-методическое обеспечение:

1. История Самарского края с древности до наших дней: Учебник для старших классов / Отв. Ред. Д.А.Редин. – Екатеринбург, 1999.
2. История Самарского края с древности до конца XX века: Хрестоматия / Под ред. Храмкова. – Самара, 1999.
3. Карты Самарской области
4. Самароведение, Самара, 2011 г.

Общая литература:

К теме 1:

- Барашков В. Ф., Дубман Э. Л., Смирнов Ю. Н. Самарская топонимика.- Самара, 1996
- Зелёная книга Поволжья: Охраняемые территории Самарской области/Сост.: А. С. Захаров, М. С. Горелов.- Самара, 1995
- Памятники природы Куйбышевской области/ Сост.: В. И. Матвеев, М. С. Горелов. – Куйбышев: Кн. Изд-во, 1986.
- Природа Куйбышевской области. – Самара, 1990
- Самарская область. Учебное пособие/ Сост. : Э. Я. Дмитриева, П. С. Кабытов. – Самара, 2001

К теме 2:

- Ведерникова Т. И. Этнография и праздничная культура народов Самарского края. – Самара, 1991.
- Васильев И. Б. ,Матвеева Г. И.. У истоков истории Самарского Поволжья. Куйбышев,, 1986.
- Народы Поволжья и Приуралья. Историко-этнографические очерки. – М., 1985
- Храмков Л. В. Введение в Самарское краеведение. – Самара, 2007
- Интерактивная культурно-историческая карта Самарской области. // [http://samaramapsmu. ucoz. com/index/0-8](http://samaramapsmu.ucoz.com/index/0-8)
- Электронная библиотека по истории, археологии, этнографии Среднего Поволжья // [http://yashuman. narod. ru/bibl. html](http://yashuman.narod.ru/bibl.html)

К теме 3

- Багаутдинов Р. С., Богачёв А. В., Зубов С. Э. Проболгары на средней Волге. – Самара,1998
- Васильев И. Б. ,Матвеева Г. И.. У истоков истории Самарского Поволжья. Куйбышев,, 1986.
- История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней. Каменный век. / Ред.: Выборнов А. А., Колев Ю. И., Мамонов А. Е. – Самара, 2000.
- История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней. Бронзовый век. / Ред.: Колев Ю. И., Мамонов А. Е., Турецкий М. А. . – Самара, 2000.
- История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней. Ранний железный век и средневековье/ Под ред.: Васильева И. Б. ,Матвеевой Г. И.. – М.,2000.
- Матвеева Г. И. Археологические памятники железного века на территории Куйбышевской области.- Куйбышев, 1980
- Самарская область. – Самара, 2001

- Интерактивная культурно-историческая карта Самарской области. // <http://samaramapsmu.ucoz.com/index/0-8>

К теме 4:

- Гурьянов Е. Ф. Древние вехи Самары. Самара, 1996

- Голос земли Самарской. Литературно-публицистический очерк. Самара, 1990, 1998.

- Матвеева Г. И., Кочкина А. Ф. Муромский городок. – Самара, 1998

- Самарская летопись. Очерки истории Самарского края с древнейших времён до начала XX века. / Под ред.: П. С. Кабытова, Л. В. Храмкова. – Самара, 1993.

-- Самарская область. – Самара, 2001

- Храмков Л. В. Введение в Самарское краеведение. – Самара, 2007

- Интерактивная культурно-историческая карта Самарской области. // <http://samaramapsmu.ucoz.com/index/0-8>.

К теме 5:

- Гурьянов Е. Ф. Древние вехи Самары. Самара, 1996

- Дубман Э. Л. Сказанье о первых самарцах: очерки по истории Самары 1586-1680 гг.- Самара, 1991.

- Дубман Э. Л. Промысловое предпринимательство и освоение Понизового Поволжья в конце XVI – XVII вв. – Самара, 1999

- Дубман Э. Л. Князь Григорий Засекин (хроника жизни и деятельности строителя волжских городов). Самара, 1995

- История Самарского Поволжья с древнейших времён до наших дней. XVI - первая половина XIX века.. М, 2000

- Монастыри Самарского края XVI – XX века. Справочник. Самара. 2002.

- Моргун А. Г. От крепости Самара до города Куйбышева. Заметки об архитектуре. Куйбышев, 1986.

- Самарская летопись. Очерки истории Самарского края с древнейших времён до начала XX века. / Под ред.: П. С. Кабытова, Л. В. Храмкова. – Самара, 1993

-- Самарская область. – Самара, 2001

- Храмков Л. В. Введение в Самарское краеведение. – Самара, 2007

- Интерактивная культурно-историческая карта Самарской области. // <http://samaramapsmu.ucoz.com/index/0-8>

- Электронная библиотека по истории, археологии, этнографии Среднего Поволжья // <http://yashuman.narod.ru/bibl.html>

- Самарская область. // <http://www.samaraobl.ru/samara-history/>

- Самарская область: забытые истории. // <http://www.samara-history.ru/>

Перечень ключевых слов

Аналитическое описание - прием рассказа, в котором дается описание составных частей, деталей, их функционального назначения

Архитектура - (лат. architectura - от греч. architekthon - строитель) (зодчество), искусство проектировать и строить здания и др.

Город - крупный населенный пункт, административный, торговый, промышленный и культурный центр.

Деревня - от слов дереу, драть (подготовка участка земли, выдирали кусты, деревья);

История - (от греч. historia - рассказ о прошедшем - об узнанном), 1) процесс развития природы и общества. 2) Комплекс общественных наук изучающих прошлое .

Краеведение - изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры какой-либо части страны, административного или природного района, населенных пунктов главным образом силами местного населения.

Микрорайон - микро... - первая часть сложных слов, обозначающая малые размеры.

Музей - учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов, памятников естественной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью.

Область – 1).Часть страны, государственной территории. 2).Крупная административно-территориальная единица.

Областной центр - город с административными, промышленными и другими учреждениями.

Переселенцы – человек, переселившийся с постоянного места жительства в новые, обычно необжитые места.

Площадь - незастроенное большое и ровное место (в городе, селе), от которого в разные стороны расходятся улицы.

Почетный гражданин города - почетный - пользующийся почетом (уважением, оказываемым обществом, окружающими людьми), заслуживающий его; гражданин - лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделенное совокупностью прав и обязанностей.

Процесс – последовательная смена состояний в развитии.

Район - административно-территориальная единица большого города.

Рельеф – франц (relief - от лат. relevo - поднимаю), совокупность неровностей суши, дна океанов и морей, разнообразных по очертаниям, размерам, происхождению, возрасту.

Факт - имевший место фрагмент действительности, конкретной ситуации.

Явления - общие понятия (революция, восстание) безотносительно к конкретным фактам, без указания места, времени, участников.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 класс

№ п/п	Дата	Всего часов	Тема урока	Теоретическая часть занятия/форма организации деятельности	Практическая часть занятия/форма организации деятельности	Воспитательная работа
ВВЕДЕНИЕ. 1 час)						
1	1 неделя	1	Вводное занятие. Что такое краеведение? Что оно изучает? Задачи, содержание программы.	Правила безопасного поведения на занятиях, во время экскурсий (лекция)		Развитие интереса к краеведению.
ТЕМА 2. ИСТОРИЯ МОЕЙ ЖИЗНИ. (4часов)						
2	2 неделя	1	Семья. Из истории возникновения семьи. Что изучает наука генеалогия? Моделирование проекта. Теория написания проектной работы.	Изучение нового материала с элементами беседы.	Развитие навыков исследовательской работы: презентаций, проекта;	Развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и малой родине через изучение истории родного края и родословной своей семьи.
3	3 неделя	1	Семейные традиции и праздники. Составление родословной семьи. Кем были наши предки? Участниками, каких исторических событий были мои родные?		Сбор материала (документов, фотографий) и его систематизация. Сочинение «Мой любимый, родной человек».	
4	4 неделя	1	Составление генеалогического древа. Оформление альбомов и газет.		Практическое задание составление генеалогического древа.	
5	5 неделя	1	Защита проекта «Моя Родословная».		Творческие исследовательские работы	
ТЕМА 3. «ИСТОРИЯ ШКОЛЫ В ИСТОРИИ РАЙОНА». (4 часа)						

6	6 неделя	1	История школы			Работа с материалами школьной библиотеки. Сбор материала (документов, фотографий) и его систематизация.	Развитие гражданских качеств, патриотизма, формирование личностно-ценностного отношения к своей родной школе
7	7 неделя	1	Руководство школой. Книга Почёта Первые учителя и выпускники ШКОЛЫ			Подборка фото- и видеоматериалов.	
8	8 неделя	1	Ученики – гордость школы. Учителя – участники конкурса «Учитель года».			Подготовка презентации. Творческие исследовательские работы	
9	9 неделя	1	Защита проекта «История школы в истории района».				
ТЕМА 4. ИСТОРИЯ ГОРОДА Самара(15 часов)							
10	10-11	2	Древняя карта Самарской земли .	Природа и климат Самарской области в древности, Племена, жившие на территории современной Самарской области. Их занятия, хозяйство, быт, нравы, верования, взаимоотношения с соседями. Посещение музея	Работа с материалами школьной библиотеки. Сбор материала (документов, фотографий) и его систематизация. Подборка фото- и видеоматериалов. Подготовка презентации. Творческие исследовательские работы	Развитие гражданских качеств, патриотизма, формирование личностно-ценностного отношения к своему родному селу, району	
11	12-13	2	Когда появилась Самарская крепость	Волжская вольница. Самарская Лука – центр формирования волжского казачества Предания о вольной казацкой жизни. «Самар» и «Самарский городок». Заселение Среднего Поволжья и строительство крепости Самары Г. И. Засекин.	Работа с материалами школьной библиотеки. Сбор материала (документов, фотографий) и его систематизация. Подборка фото- и видеоматериалов. Подготовка презентации. Творческие исследовательские работы	Развитие гражданских качеств, патриотизма, формирование личностно-ценностного отношения к своей родной школе	
12	14-15	2	Самара уездная.	Переименование крепости в город. Самара и			

				восстание С. Т. Разина. Сказания, легенды и предания о С. Т. Разине. Новый облик города. Самара центр уезда. Появление Самарского герба.		
13	16-17	2	Самара губернская	Территория Самарской губернии в XIX веке. Самые старые улицы города. 1851 год – образование Самарской губернии. Изменение статуса Самары в Российской империи. П. В. Алабин		
14	18-19	2	Самара купеческая.	Социальный состав Самары в XVIII- XIX веках. Роль купечества в жизни города и края. Быт и традиции Именитые самарские купцы		
15	20-21	2	Самара на рубеже XIX - XX веков	Общественно-политическая и культурная жизнь самарского края на рубеже веков. Самара рабочая. Появление в Самаре первых крупных промышленных предприятий.		
16	22-23	2	История страны в истории края.	В истории города - отражение истории страны. Самарцы- участники русско-японской войны. Самара в годы револю-		

				ционных потрясений. Провозглашение Советской власти в Самарской губернии. Самара в годы гражданской войны. Самарский край в 1920-е годы		
17	24-25		Самара становится Куйбышевом	Изменение территориальных границ области. Роль и значение В. В. Куйбышева в общественно-политической жизни края. Самара в годы репрессий. Развитие в предвоенные годы промышленности, науки и культуры. Оформление стенда «Самара в 30-е годы		
18	26-27	2	Куйбышев – запасная столица	Г. Куйбышев в военные годы. Значение «запасной столицы». Ратный и трудовой подвиг куйбышевцев в годы Великой Отечественной войны Д/з: Написание творческой работы «Благодаря им - мы живём»	Развитие навыков исследовательской работы: презентаций, проекта;	
19	28-29		. Куйбышев - промышленный Возвращение исторического имени городу	Восстановление страны в послевоенное время. Развитие оборонной и тяжелой промышленности в Куйбышеве. Вклад куйбышевских предпри-	Работа с материалами школьной библиотеки. Сбор материала (документов, фотографий) и его систематизация. Подборка фото- и видео-	Развитие гражданских качеств, патриотизма, формирование личностно-

				<p>ятий в развитие страны. Куйбышевские заводы. Строительство ВАЗа в Тольятти. Куйбышевская область – центр автомобилестроения</p> <p>Забота о культурном наследии прошлого. Охрана исторических и культурных памятников. Возвращение городу исторических наименований улиц</p>	<p>материалов. Подготовка презентации. Творческие исследовательские работы</p> <p>Сочинений «Если бы я был мэром города?», «Мой город красив и молод».</p>	ценностного отношения к своей родной школе
20	30-31		Самара космическая	Из истории космонавтики (краткий экскурс). Самарский АВИАКОР – важное звено в развитии отечественной космонавтики.		
21	32-33		Самара в наши дни.	Современный облик города. Культурный уровень города: школы, ВУЗы, театры, музеи. Земли – современники, которыми мы гордимся.		
22	34		Подведение итогов-Итоговый урок	Обобщение и проверка материала Тест, кроссворд и экскурсия	Умение классифицировать собранный материал, обобщать	

Приложение № 1

Работа над проектами

Учитель, применяющий в своей педагогической деятельности метод проектов должен:

- создать мотивацию;
- создать образовательную среду;
- определить, чему должны научиться учащиеся в результате работы;
- уметь использовать простые примеры для объяснения сложных явлений;
- представлять возможные способы презентации ситуаций для осмысления проблемы исследования;
- организовать работу (в малых группах, индивидуально);
- владеть способами организации обсуждения в группах методов исследования, выдвижения гипотез, аргументирования выводов и т. п.;
- консультировать (по методу убывающих подсказок);
- иметь критерии объективной оценки.

Для того чтобы заинтересовать учащихся в проектной деятельности, эффективным является проведение выставок и конференций различного уровня, на которых можно познакомиться с опытом предшествующих «проектировщиков» из числа старших учащихся. Участие в таком мероприятии обычно вызывает интерес школьников и желание попробовать свои силы.

Чётко спланировать ход проектной работы и определить, какими видами деятельности должны научиться учащиеся на каждом этапе проектирования, учителю поможет понедельное планирование выполнения проекта.

В ходе планирования следует обращать особое внимание на соответствие знаний и умений, приобретаемых учащимися в задуманном проекте, требованиям к обязательному минимуму содержания образования и к уровню подготовки выпускников основной школы.

Виды проектов

Исследовательские проекты имеют чёткую продуманную структуру, которая практически совпадает с структурой реального научного исследования: актуальность темы; проблема, предмет и объект исследования; цель, гипотеза и вытекающие из них задачи исследования; методы исследования, обсуждение результатов, которые заранее неизвестны, выводы и рекомендации. Исследовательские проекты – одна из наиболее распространённых форм этого вида деятельности. Примером служат экологические проекты.

Творческие проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности учащихся – она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, видеофильм.

Приключенческо-игровые проекты требуют большой подготовительной работы. Принятие решения осуществляется в игровой ситуации (ролевая игра, «круглый стол», деловая игра). Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Результаты таких проектов чаще вырисовываются только к моменту завершения действия.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов.

Практико-ориентированные (прикладные) проекты отличает чётко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участников. Этот результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Проект требует чётко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого участника и участия каждого из них в оформлении конечного результата.

Разделы проекта

Введение, в котором следует чётко сформулировать цель исследования (она должна быть отражена в названии проекта) и указать, на решение какой проблемы направлено исследование, место, сроки и продолжительность выполнения проекта, какими силами выполнен проект.

Отчёт о проведенных исследованиях. В отчете отразить описание объекта, методики исследования, полученные результаты. Результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в наиболее удобном для интерпретации виде: в таблицах, графиках. Диаграммах, тезисах.

Выводы и прогноз: на основании полученных результатов оценивается состояние объекта на момент проведенного исследования.

Список использованной литературы.

Защита проекта

Рекомендуется составлять сценарий защиты.

Примерная схема:

1. Постановка проблемы, её актуальность.
2. Высказывание гипотезы, аргументация её положений.
3. Основная часть. Этапы работы над проектом, полученные результаты, их краткий анализ.
4. Выводы. Результаты рефлексивной оценки проекта.
5. Ответы на вопросы других участников (групп) (дискуссия)

Этапы проекта

№	Этапы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
1	Определение темы. Мотивация, целеполагание, получение базовых данных; формирование группы	Осознают цель, воспринимают базовые данные, уточняют информацию, обсуждают задание.	Объясняет тему, базовые данные, цель работы; мотивирует. Разъясняет технологию работы по проекту. Формирует группы. Выдает и объясняет задание.
2	Планирование	Уточняют источники информации, формируют задачи и план деятельности, распределяют роли в группе, выбирают и обосновывают критерии успеха.	Помогает в распределении ролей и определении плана деятельности (по просьбе учащихся).
3	Теоретическая подготовка	Работают с «информационными пакетами», анализируют полученные данные и обсуждают альтернативы («мозговой штурм»). Уточняют план исследовательской деятельности.	Наблюдает, консультирует, организует возможность выполнения исследовательской части работы в хозяйстве.
4	Исследование	Выполняют исследование и работают по заданиям.	Наблюдает, консультирует, советует, сопровождает учащихся (по их просьбе).
5	Анализ результатов и оформление проекта	Участвуют в коллективном анализе проекта, формируют выводы, оформляют проект. Готовят доклад.	Консультирует, организует конференцию, готовит оценочные таблицы, инструктирует рецензентов.
6	Защита проекта. Конференция. Выставка и	Защищают проект. Формулируют предварительную оценку работы.	Руководит проведением конференции.
7	Оценка и коррекция	Проводит коллективную оценку, знакомятся с оценкой учителя, вносят поправки в работу. Подводят итог.	Участвует в коллективном анализе, аргументирует оценку, участвует в подведении итогов.

Результат проектной деятельности

Практический: накопление информации; информационное просвещение учащихся; взаимодействие с учителем истории, географии и учителем информатики по вопросам подготовки презентации; презентация проекта.

Методический: содержание деятельности по проекту и собранный материал могут быть использованы для уроков истории и краеведению. Кроме этого, учебный проект - это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении её в определенной ситуации.

Развивающий: в ходе работы над проектом его участники приобретают опыт социализации, коммуникации, деятельности; расширяют кругозор; учатся самостоятельному решению поставленных задач, выполняют задачи, сформулированные в виде проблемы.

Образовательный: получение новых знаний, умений, навыков за пределами программы базовых курсов школьных предметов; интеграция знаний и их практическое применение.

Воспитательный: воспитание интереса и уважения к истории своей страны, начинающейся с маленького города; осознание учащимися своей роли в жизни местного сообщества, значение их труда для населения города, микрорайона.

Примерная программа курса «Краеведение» в основной школе

5 класс. Пропедевтический курс «Моя Самара».(34 часа)

Курс может быть рассчитан на 34 часа, где 17 часов будут представлены урочной работой, а 17 поделены между проектной деятельностью и внеклассными мероприятиями.

№ урока	Тема	часы	Содержание	Задание
1.	Что такое краеведение?	2 часа	Наука «история». Краеведение – раздел истории. Определение содержания нового предмета. Источники краеведения. Понятие малой и большой Родины. История семьи, школы, улицы, района, города, страны, человечества.	составлению «семейного древа», с последующей презентацией.
2.	Древняя карта Самарской земли	2 часа	Природа и климат Самарской области в древности, Племена, жившие на территории современной Самарской области. Их занятия, хозяйство, быт, нравы, верования, взаимоотношения с соседями.	Посещение музея археологии Самарской области
3.	Когда появилась Самарская крепость	2 часа	Волжская вольница. Самарская Лука – центр формирования волжского казачества Предания о вольной казацкой жизни. «Самар» и «Самарский городок». Заселение Среднего Поволжья и строительство крепости Самары Г. И. Засекин.	Экскурсия по старой Самаре с посещением месторасположения крепости

4.	Самара уездная	2 часа	Переименование крепости в город. Самара и восстание С. Т. Разина. Сказания, легенды и предания о С. Т. Разине. Новый облик города. Самара центр уезда. Появление Самарского герба.	Посещение краеведческого музея
5.	Самара губернская	(2 часа	Территория Самарской губернии в XIX веке. Самые старые улицы города. 1851 год – образование Самарской губернии. Изменение статуса Самары в Российской империи. П. В. Алабин	проект по поиску старых названий улиц города и воссоздания истории одной из них с последующими презентациями
6.	Самара купеческая	2 часа	Социальный состав Самары в XVIII- XIX веках. Роль купечества в жизни города и края. Быт и традиции Именитые самарские купцы	Подготовка и презентация сообщений о самарских купцах.
7.	Самара на рубеже XIX - XX веков	2 часа	Общественно-политическая и культурная жизнь самарского края на рубеже веков. Самара рабочая. Появление в Самаре первых крупных промышленных предприятий.	Подготовка и презентация учащимися материалов о первых самарских заводах и известных общественно-политических деятелях
8-10	История страны в истории края	6 часов	В истории города - отражение истории страны. Самарцы- участники русско-японской войны. Самара в годы революционных потрясений. Провозглашение Советской власти в Самарской губернии. Самара в годы гражданской войны. Самарский край в 1920-е годы	Подготовка проекта и оформление стенда «История страны в истории края в лицах»
	Самара становится Куйбышевым	2 часа	Изменение территориальных границ области. Роль и значение В. В. Куйбышева в обще-	Оформление стенда «Самара в 30-е годы

11.			ственно-политической жизни края. Самара в годы репрессий. Развитие в предвоенные годы промышленности, науки и культуры.	
12.	Куйбышев – запасная столица	2 часа	Г. Куйбышев в военные годы. Значение «запасной столицы». Ратный и трудовой подвиг куйбышевцев в годы Великой Отечественной войны	приглашение на классный тематический час участника войны, или написание творческой работы «Благодаря им - мы живём»
13.	Куйбышев - промышленный	2 часа	Восстановление страны в послевоенное время. Развитие оборонной и тяжёлой промышленности в Куйбышеве. Вклад куйбышевских предприятий в развитие страны. Куйбышевские заводы. Строительство ВАЗа в Тольятти. Куйбышевская область – центр автомобилестроения	Разработка и презентация проектов «Гордость советской промышленности». В технологии группового сотрудничества подготовить и представить материал по одному из крупных промышленных предприятий 60-ых – начала 80-ых годов.
14.	Возвращение исторического имени городу	2 часа	Страна на переломном этапе. Страна сильна провинцией. Возрождение духовных, культурных и исторических традиций. Забота о культурном наследии прошлого. Охрана исторических и культурных памятников. Возвращение городу исторических наименований улиц	Проведение исторической викторины внутри параллели 5-х классов «Знаешь ли ты город, в котором живёшь?»
15.	Самара космическая	3 часа	Из истории космонавтики (краткий экскурс). Самарский АВИАКОР – важное звено в развитии отечественной космонавтики.	Посещение музея космонавтики

16.	Самара в наши дни	3 часа	Современный облик города. Культурный уровень города: школы, ВУЗы, театры, музеи. Земляки – современники, которыми мы гордимся.	Оформление стенда или газеты «Наш город сегодня»
17.	Подведение итогов- Итоговый урок	2	Обобщение и проверка материала	Тест, кроссворд и экскурсия