

ГБОУ СОШ с.Новое Усманово

Согласовано  
Председатель МО  
30.08.2019 года  
Копф -

Согласовано  
Зам.Директора по УВР  
30.08 2019 года  
ИВЛ (Ибраева А.М)

Утверждаю  
Директор школы  
30.08.2019 года  
Ибраева А.М  


### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению  
(предмет, класс)  
Ахметовой Т.Н.  
(ФИО учителя)

Составлено на основе программы

ООП ФГОС НОО в соответствии требованиями системы второго поколения НОО

с.Новое Усманово

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Преподавание литературного чтения в 3 классе ведётся по авторской программе «Начальная школа 21 века».

Руководитель проекта чл. корр. РАО Н.В. Виноградова. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ.

Соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования второго поколения.

Программа курса «Литературное чтение» реализует основные положения концепций формирования читательской компетенции младших школьников.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о доброте и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование осмысленного читательского навыка.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности.

Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Литературное чтение - один из основных предметов системы начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

**Основная цель курса литературного чтения** — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

### **Задачи курса «Литературное чтение»:**

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

**Раздел «Виды речевой деятельности»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо.

Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

**Аудирование (слушание)** - это умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь.

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударения.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение учащимися некоторых типов письменной речи: текста-повествования, текста-описания. Текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений, написание отзыва.

**Раздел «Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста, воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; выделять главную мысль текста.

Программа предусматривает знакомство ребёнка с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг.

**В разделе «Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

**Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно базисному учебному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 444 часа, из них в 1 классе 36 часов (4 ч в неделю, 9 учебных недель), во 2-4 классах по 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. В процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Большую роль играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа

обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **3 класс (136 ч)**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание).** Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли. Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

**Чтение.** Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

**Работа со структурой текста:** начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

#### **Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

**Примерная тематика.** Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

**Жанровое разнообразие.** Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

**Народная сказка:** замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль. Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

### **Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов. Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

### **Чтение: работа с информацией**

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титuleльный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах. Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц. Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

### **Межпредметные связи:**

- с уроками русского языка: аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками изобразительного искусства: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками музыки: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками труда: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 3-ЕМ КЛАССЕ

### Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

#### Ученик научится:

- осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
- различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

#### Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
- работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

### Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

#### Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);

- использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

**Раздел «Творческая деятельность»**

**Ученик научится:**

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- рассказывать сказки от лица героя;
- рассказывать о героях произведения;
- создавать истории с героями произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
- сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
- находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Литература для учителя

1. Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века".- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2015. – 176 с.
2. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: методическое пособие : 3 класс/ Л.А. Ефросинина. – 3 –е изд., доп. М.: Вентана – Граф, 2019. – 240 с.



## Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во ч	Тип урока	Содержание	УУД	Дидактическое обеспечение	Дата	
							План	Факт
<b>I</b>	<b>Устное народное творчество – 16ч</b>							
1	Загадки. В.Даль «Старик-годовик» (сказка-загадка)	1	УОНЗ*	Загадки, виды загадок. Выразительное чтение загадок наизусть.	<p>Определять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– жанры произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка, былина;</li> <li>– особенности народной сказки (замедленность действий, повторы, наличие волшебных превращений;</li> <li>присказки, зачины и их варианты, идея победы добра над злом);</li> <li>– различия жанров.</li> </ul> <p>Называть произведения и выделять их особенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять тему и жанр произведения;</li> <li>– называть и сравнивать героев (положительных и</li> </ul>	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
2	Пословицы <b>Дополнительное чтение</b> Потешки	1	УОНЗ	Пословица, темы пословиц. Особенности построения пословиц. Конкурс «Знатор русских пословиц»		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
3	Русская народная сказка «Самое дорогое»	1	УОНЗ	Присказка. Виды присказок. Рассказывание знакомых сказок с разными присказками. Определение смысла (главной мысли) сказки. Рассказывание сказки от лица одного из героев		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
4	Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	УОНЗ	Присказка. Виды присказок. Рассказывание знакомых сказок с разными присказками. Определение смысла (главной мысли) сказки.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

				Рассказывание сказки от лица одного из героев	отрицательных); – определять главную мысль сказки; – делить текст на части, озаглавливать части, составлять словесный или картинный план и			
5	<b>Дополнительное чтение</b> М.Булатов «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	1	УФиСЗ*	Повторение. Слушание русской народной сказки о животных. Русская народная сказка «Лиса и Котофей Иванович». Работа с книгой: предисловие, послесловие	пересказывать по плану произведение или отдельные эпизоды; – сравнивать сказки (былины) разных народов; – самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова; – характеризовать особенности речи сказителя; – использовать при чтении средства выразительности: темп, пауза, интонация; – работать с книгой: пользоваться	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
6	Русская народная сказка-загадка «Дочь-семилетка»	1	УОНЗ	Особенности сказок с загадками, развитие сюжета. Сравнение героев положительных и отрицательных. Сравнение сказок с загадками.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
7	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр». О присказках	1	УОНЗ	Понятие «волшебные сказки». Их особенности: чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла. Выразительное чтение эпизодов о чудесах.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
8	Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр»	1	УФиСЗ	Рассказывание сказки. Сравнение бытовых и волшебных сказок. Понятие о присказках.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
9	<b>Дополнительное чтение</b> М.Булатов «Елена Премудрая», в обработке А.Платонова «Умная внучка»	1	УФиСЗ	Слушание русской народной сказки «Елена Премудрая» или «Умная внучка». Сравнение книг с бытовыми, волшебными и сказками о животных.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
10	Скороговорки. Потешки.	1	УОНЗ	Дополнительное чтение в		ИКС,		

	Повторение: малые жанры фольклора			хрестоматии скороговорок, потешек. Понятие о скороговорке. Особенности их построения и чтения. Сравнение пословиц, загадок и скороговорок. Конкурс «Знаток малых жанров русского фольклора».	выходными данными, оглавлением, аннотацией	презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
11	Урок-обобщение по разделу <b>Проверка навыка чтения вслух</b>	1	УРК*	Выполнение заданий в учебнике и тетради		учебник, рабочая тетрадь, карточки		
12	Былины. «Добрыня и Змея».	1	УОНЗ	Понятие о былине как жанре устного народного творчества. Былинные герои: их внешний вид, поступки, служение родине. Персонажи		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
13	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	УОНЗ	положительные и отрицательные. Особенности былины: напевность, особенности языка, повторы, устойчивые эпитеты. Рассказывание		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
14	Былины. «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»	1	УОНЗ	былин по плану, обучение художественному рассказыванию отдельных эпизодов.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
15	<b>Дополнительное чтение</b> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча»,	1	УФиСЗ	Слушание былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча».		ИКС, презентация, учебник,		

	«Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович»			Сравнение её с былинной «Добрыня и Змея». Рассмотрение книг с былинами. Работа с элементами книги: титульный лист, содержание.		рабочая тетрадь, карточки		
16	Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»). <b>Проверка выразительности чтения</b>	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и тетради.		Учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>II</b>	<b>Басни – 5ч</b>							
17	Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лисица и Виноград»	1	УОНЗ	Понятия: басня, мораль, вступление, рассказ (развитие действия), олицетворение. Сравнение басен Эзопа и Крылова, героев и формы (стихотворная и прозаическая). Упражнения в выразительном чтении басен.	Раскрывать единство формы и содержания басни. Сравнить басни Эзопа и И.А. Крылова и их героев. Работать с басней: правильно называть; выделять вступление,	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
18	И.А. Крылов. «Ворона и Лисица». <b>Дополнительное чтение</b> Эзоп. «Ворон и Лисица»	1	УОНЗ	Особенности записи басни. Сравнение героев. Работа с иллюстрациями. Выразительное чтение.	читать выразительно каждую часть басни, работать с книгой: пользоваться выходными данными,	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
19	<b>Дополнительное чтение</b> И.А. Крылов. «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник»	1	УФиСЗ	Повторение: олицетворение, мораль, вступление. Соотнесение иллюстрации с текстом басни.	оглавлением, аннотацией. Характеризовать литературоведческие понятия: басня,	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь,		

					мораль; Называть басни из круга детского чтения; различать сказку и басню; сравнивать героев басни; выделять особенности басен Эзопа и И.А. Крылова; выразительно читать басни с листа и наизусть.	карточки		
20	Дополнительное чтение Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» А.Е. Измайлов. «Филин и чиж»	1	УФиСЗ	Слушание басен Эзопа, И.А. Крылова, А.Е. Измайлова. Книги «Басни И.А. Крылова», «Русские баснописцы», «Басни Эзопа». Работа с аппаратом книги: титульный лист, внутри-текстовые иллюстрации, составление краткой аннотации к книге.	Называть басни из круга детского чтения; различать сказку и басню; сравнивать героев басни; выделять особенности басен Эзопа и И.А. Крылова; выразительно читать басни с листа и наизусть.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
21	Урок-обобщение по разделу. Проверка навыка чтения молча.	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради.	Работает с книгами басен: выбирает, рассматривает, читает.	Учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>III</b>	<b>Произведения А.С. Пушкина – 10ч</b>							
22	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	1	УОНЗ	Представление об эпитетах, устойчивые эпитеты. Понятие об олицетворении. Упражнения в выразительном чтении: определение задачи чтения, наблюдения за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения.	Объясняет литературоведческие понятия: литературная сказка, стих, стихотворная строка, рифма, ритм. Ставит задачу для выразительного чтения, использует интонации, соответствующие смыслу текста.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
23	Дополнительное чтение Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» «Бой Руслана с головой»	1	УФиСЗ	Понятие: устойчивый эпитет, стихотворная строка, рифма, ритм. Сравнение «Сказки о царе	Показывает свое отношение к произведению, героям, автору.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
24	«Сказка о царе Салтане...». Понятие: устойчивый эпитет	1	УОНЗ	Понятие: устойчивый эпитет, стихотворная строка, рифма, ритм. Сравнение «Сказки о царе	Показывает свое отношение к произведению, героям, автору.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

				Салтане...» с русской народной сказкой «Царевич Нехитёр-Немудёр»: схожесть сюжетов, героев, чудес и превращений. Наблюдение в сказке за изменением состояния моря, движения кораблика и изменением настроения автора.	Коммуникативные умения (умение работать в малых группах; вести диалог). Выполнять советы учителя на совместное выполнение учебной задачи. Выделять при чтении логические ударения (важные слова) в стихотворной строке. Сочинять двустишия или четырёхстишия по заданным рифмам.	тетрадь, карточки		
25	«Сказка о царе Салтане...». Понятие: стихотворная строка	1	УОНЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
26	«Сказка о царе Салтане...». Понятие: рифма, ритм.	1	УОНЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
27	К. Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». <b>Дополнительное чтение</b> А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	УФиСЗ	Работа с книгами сказок А.С. Пушкина. Слушание «Сказки о попе и о работнике его Балде», «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» Рассмотрение книг со сказками разных изданий.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
28	<b>Дополнительное чтение</b> А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...»	1	УФиСЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
29	А. С. Пушкин. . «Вот север, тучи нагоня...», «Зимний вечер»	1	УФиСЗ	Сравнение стихотворений: определение их тем, наблюдение за построением строф и рифмой		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
30	А. С. Пушкин. «Няне».	1	УФиСЗ	Тон и темп стихотворения. Отношение поэта к няне	ИКС, презентация,			

						учебник, рабочая тетрадь, карточки		
31	Урок-обобщение по разделу. <b>Проверка уровня начитанности и читательских умений</b>	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и тетради		учебник, рабочая тетрадь		
32	<b>Тест по изученным произведениям</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		Карточки		
<b>IV</b>	<b>Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета - 5ч</b>							
33	Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1	УОНЗ	Работа с текстами стихотворений Ф.И. Тютчева. Сравнение их содержания (о чем говорится), какие использованы эпитеты, сравнения. Сравнение строф: четверостишия и пятистишия	Объяснять содержание стихотворения. Указывать паузы, выделять логическое ударение. Понимать чувства и мысли поэта. Правильно сознательно и	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
34	А.Н. Майков. «Осень»	1	УОНЗ	Работа с текстом стихотворения. Выполнение заданий в учебнике. Упражнение в выразительном чтении	выразительно читать целыми словами, соблюдать ударение. Самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
35	А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	1	УОНЗ	Сравнение стихотворений А.А. Фета, выделение эпитетов, сравнений. Определение тона и темпа чтения. Наблюдение за употребле-	тельным чтением (ставить задачу чтения, определять интонационный рисунок, подчеркивать	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь,		

				нием автором знаков препинания. Работа с иллюстрацией и соотнесение её с текстом. Заучивание одного из стихотворений наизусть.	голосом языковые средства художественной выразительности); выразительно читать стихотворение.	карточки		
36	Стихи русских поэтов. <b>Дополнительное чтение</b> И.А. Бунин. «Листопад»	1	УОНЗ	Работа с книгами со стихами для детей. Слушание стихотворения И.А. Бунина «Листопад»	Интеллектуальные умения (отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи).	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
37	Урок-обобщение по разделу.	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и тетради. Диагностические тесты. Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>V</b>	<b>Произведения Л.Н. Толстого – 10ч</b>							
38	Л.Н. Толстой «Два брата» (сказка)	1	УОНЗ	Сравнение жанров произведений и выделение особенностей. Особенности басни в прозаической форме, выделение морали. Выполнение заданий к тексту и в тетради. Чтение басни по ролям.	Называть произведения Л. Н. Толстого разных жанров (в рамках программы);  различать художественные рассказы (повествование и описание) и научно-познавательные рассказы;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
39	Л.Н. Толстой «Белка и волк» (басня)	1	УОНЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

40	<b>Дополнительное чтение</b> Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан»	1	УФиСЗ	Особенности сказок Толстого (сюжет, герои). Определение вида сказок (волшебная, бытовая)	выделять факты и их описания;  называть героев произведения, понимать их эмоционально-нравственные переживания;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
41	Научно-познавательные и художественные рассказы . «Лебеди», «Зайцы».	1	УОНЗ	Выделение фактов из рассказа «Зайцы» и их описание. Упражнение в выразительном чтении рассказа «Лебеди»: выделение описания отдельных эпизодов, определение отношения автора. Выразительное чтение одного из рассказов.	понимать содержание литературного произведения;  выделять события или систему событий, составляющих основу художественного произведения;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
42	<b>Дополнительное чтение</b> Л.Н. Толстой «Акула».	1	УОНЗ	Выделение фактов из рассказа «Акула» и их описание. Упражнение в выразительном чтении рассказа: выделение описания отдельных эпизодов, определение отношения автора.	определять главную мысль;  делить текст на композиционные части;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
43	<b>Дополнительное чтение</b> «Лев и собачка» Л.Н. Толстой	1	УОНЗ	Определение главной мысли рассказа «Лев и собачка». Сравнение рассказов «Зайцы» и «Лев и собачка»: особенности повествования, эмоциональное состояние, позиция автора в каждом рассказе. Пересказ одного		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

				из рассказов				
44	Рассказ «Прыжок».	1	УОНЗ	Художественный рассказ «Прыжок», его сюжет (показать на сюжетно-композиционном треугольнике). Чтение молча. Обучение рассказыванию былины		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
45	Былина «Как боролся русский богатырь»	1	УОНЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
46	<b>Дополнительное чтение</b> «Ореховая ветка»; А. Сергеевко. «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах»	1	УОНЗ	Слушание сказки «Ореховая ветка». Рассмотрение книг Толстого разных изданий		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
47	Урок-обобщение по разделу. <b>Проверка навыка чтения вслух</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>VI</b>	<b>Произведения Н.А. Некрасова – 7ч</b>							
48	«Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). К. И. Чуковский. «Мужичок с ноготок»	1	УОНЗ	Чтение и сравнение двух отрывков. Выделение эпитетов. Сравнение интонационных рисунков, выявление позиции автора-рассказчика, автора-героя. Аналитическое	Называть имя, отчество и фамилию поэта; называть произведения Н. А. Некрасова (в рамках программы); характеризовать	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

				чтение статьи К.И. Чуковского «Мужичок с ноготок».	понятия «лирический герой», «сказочный» и «реальный».			
49	<b>Дополнительное чтение</b> Н.А Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении)	1	УОНЗ	Упражнение в выразительном чтении отрывка из стихотворения «Крестьянские дети». Выразительное чтение наизусть одного отрывка.	находить справку о поэте в книгах-справочниках; использовать языковые средства	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
50	«Славная осень...». <b>Дополнительное чтение</b> Н.А. Некрасов «Зелёный Шум».	1	УФиСЗ	Сравнение описания поздней осени и наступающей весны. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение своего прочтения	художественной выразительности для понимания содержания стихотворения; самостоятельно	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
51	<b>Дополнительное чтение</b> К. И. Чуковский. «Зелёный Шум»	1	УФиСЗ	«Зелёный Шум» с прочтением его К.И. Чуковским. Выполнение заданий в тетради	готовить стихотворение для выразительного чтения; читать выразительно подготовленные	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
52	Н. А. Некрасов «Мороз-воевода»	1	УФиСЗ	Сравнение описаний героев стихотворений (сказочный герой и герой реальный), их чувств, поведения. Определение тона, темпа и ритма чтения. Выразительное чтение стихотворения	тексты стихов, выбирая соответствующую содержанию и смыслу текста интонацию; выразить свое отношение к прочитанному;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
53	Чуковский. «0 стихах Н.А. Некрасова». <b>Дополнительное чтение</b> Н.А. Некрасов. «Саша», «Перед дождём»	1	УФиСЗ	Рассматривание книг со стихами Н.А. Некрасова: работа с титульным листом, предисловием, обращением к читателю.	работать с аппаратом книг стихов Н. А. Некрасова	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь,		

				Знакомство с художниками-иллюстраторами		карточки		
54	Урок-обобщение по разделу. <b>Проверка навыка чтения молча</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		Карточки		
<b>VII</b>	<b>Произведения А.П.Чехова – 6 ч</b>							
55	А.П. чехов. Повесть «Степь» (отрывок).	1	УОНЗ	Описание луны, грозы, ветра, дождя. Выделение олицетворений. Художественный пересказ («Белолобый»), Сравнение произведений А.П. Чехова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Выполнение заданий к текстам произведений	Называть имя, отчество и фамилию писателя; называть произведения А. П. Чехова (в рамках программы); сравнивать и различать рассказ-описание и рассказ-повествование; находить в тексте описания портрета героя, интерьера, пейзажа; понимать главную мысль, объяснять заглавия (заглавие-жанр, заглавие - имя героя, заглавие - главная мысль); участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать свое	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
56	<b>Дополнительное чтение (2)</b> А. П. Чехов. «Белолобый»	1	УОНЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
57	<b>Дополнительное чтение (1)</b> И.С. Тургенев. «Лес и степь»	1	УОНЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
58	А. П. Чехов «Ванька». Н.С. Шер. «0 рассказах А.П. Чехова»	1	УОНЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

59	Дополнительное чтение Л. Андреев. «Кусака»	1	УОНЗ	Слушание рассказа Л. Андреева «Кусака». Работа с книгами о животных: рассмотрение, работа с аппаратом книг. Работа с предисловием и послесловием	отношение к прочитанному.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
60	Урок-обобщение по разделу. <b>Проверка начитанности и читательских умений.</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>VIII</b>	<b>Сказки зарубежных писателей – 4ч</b>							
61	Ш. Перро. «Подарки феи»	1	УФиСЗ	Работа с текстом сказки: особенности речи, развитие событий, повторы, герои положительные и отрицательные.	Называть имена зарубежных писателей-сказочников и названия произведений (в рамках программы). Различать сказки народные и литературные; определять героев положительных и отрицательных, определять отношение автора к героям и выражать свое отношение к ним; передавать сюжет сказки, находить его части;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
62	Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». Дополнительное чтение (2) Ц. Топелиус. «Зимняя сказка»	1	УФиСЗ	Наблюдение: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравнение сказок Ц. Топелиуса.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
63	Дополнительное чтение Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; Братья Гримм. «Умная дочь крестьянская»	1	УФиСЗ	Слушание сказки братьев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повторение сказок с загадками. Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Снеговик», выполнение заданий в тетради.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

64	Урок-проект «В мире сказок»	1	УР*	Защита индивидуальных и групповых проектов.	сравнивать сказки народов мира (видеть их сходство и различие), а также сказки отечественных и зарубежных писателей, защищать свой проект	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>IX</b>	<b>Стихи русских поэтов – 7ч</b>							
65	И. С. Никитин. «Русь»	1	УОНЗ	Понятие о тоне, ритме. Выделение логических ударений и соблюдение пауз. Определение темы. Упражнения в выразительном чтении. Выполнение заданий в тетради	Называть имена русских поэтов и их произведения; объяснять понятия: тон, темп, ритм стихотворения;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
66	И. С. Никитин. «Утро»	1	УОНЗ	Описание картин природы (пейзаж), выделение эпитетов и олицетворений. Работа с иллюстрацией и текстом. Повторение логические ударения.	выделять языковые средства художественной выразительности;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
67	И.З. Суриков. «Детство»	1	УОНЗ	Повторение: выделение олицетворений, сравнений и эпитетов. Выполнение заданий в учебнике и тетради.	понимать содержание стихотворения (мысли и чувства автора);	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
68	<b>Дополнительное чтение (1)</b> И. С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...»	1	УФиСЗ	Слушание стихотворения «Помню я: бывало, няня...» или любого другого стихотворения русских поэтов.	самостоятельно готовить стихотворения для выразительного чтения;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь,		

				Выполнение заданий в тетради		карточки		
69	С. Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день»	1	УФиСЗ	Объяснение заглавия стихотворения «Привет» и подбор синонимов к слову <u>привет</u> . Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков. Пейзаж в стихотворении «Зимний день». Работа с иллюстрацией и текстом	передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение (с листа и наизусть).	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
70	<b>Дополнительное чтение (1)</b> Ф.Н. Глинка. «Москва»	1	УФиСЗ	Сравнение стихов по темам, авторам. Чтение стихов о Родине		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
71	Урок-обобщение по разделу. <b>Тест</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>Х</b>	<b>Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка – 7ч</b>							
72	Д.Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш»	1	УОНЗ	Работа над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану (план дан в учебнике). Выявление главной мысли, авторской позиции (автор-рассказчик). Выполнение заданий в	Называть фамилию, имя, отчество, литературный псевдоним автора.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
73	«Приёмыш». Составление плана рассказа	1	УФиСЗ	Выполнение заданий в	Называть произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка разных	ИКС, презентация, учебник, рабочая		

				тетради.	жанров.	тетрадь, карточки		
74	<b>Проверка сформированности учебной и читательской деятельности. Тест</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.	Работать с сюжетом и планом; пересказывать по плану подробно и кратко; рассказывать отдельные эпизоды с сохранением художественных особенностей текста; определять авторскую позицию (находить в тексте	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
75	Д.Н. Мамин-Сибиряк Сказка «Умнее всех»	1	УОНЗ	Работа со сказкой: чтение, выделение основного содержания. Сравнение этой сказки с басней. Обучение краткому пересказу. Выразительное чтение одной из частей по ролям	слова, подтверждающие позицию автора), выделять главную мысль; читать выразительно самостоятельно подготовленный эпизод или произведение.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
76	<b>Дополнительное чтение (2) «Постойко»</b>	1	УОНЗ	Слушание рассказа «Постойко». Работа с книгами. Игра-конкурс «герои-животные». Отзыв о прочитанной книге		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
77	<b>Проверка выразительности чтения изученных произведений</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		Карточки		
78	Урок-обобщение по разделу <b>Проверка навыка чтения вслух</b>	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и тетради. Определить уровень достижений каждого ученика.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>XI</b>	<b>Произведения А.И. Куприна – 7ч</b>							
79	А. И. Куприн «Синяя	1	УОНЗ	Работа над содержанием	Различать основные	ИКС,		

	звезда»			рассказа, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Выполнение заданий в тетради	жанры произведений А. И. Куприна и их темы; делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану; выделять в тексте описания, использовать их в собственных творческих работах и устной речи; самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль); выразительно читать (в лицах), передавать при помощи интонации свое отношение к персонажам.	презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
80	А. И. Куприн «Синяя звезда»	1	УФиСЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
81	А. И. Куприн «Синяя звезда»	1	УФиСЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
82	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	УФиСЗ	Описание героев рассказа. Выделение эпитетов и сравнений. Работа по сюжету. Дополнение плана. Сравнение этого рассказа с рассказом Л.Н. Толстого «Лев и собачка».		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
83	<b>Дополнительное чтение (2)</b> «Собачье счастье»	1	УФиСЗ	Выполнение заданий в тетради		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
84	<b>Дополнительное чтение</b> «Ю-ю»	1	УФиСЗ	Слушание рассказа Куприна «Ю-ю», рассматривание книг о животных (назвать фамилии авторов, героев,		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь,		

				пересказать эпизод)		карточки		
85	Урок-обобщение по разделам. <b>Проверка навыка чтения молча</b>	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и тетради. Определить уровень достижений каждого ученика.		учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>ХП</b>	<b>Стихи С.А.Есенина – 7ч</b>							
86	Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...»	1	УОНЗ	Комментирование заглавия. Выполнение заданий в учебнике. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение строф, указание пауз, выделение логических ударений. Выразительное чтение одного из отрывков наизусть.	Называть стихотворения С. Есенина, вошедшие в круг детского чтения;  читать наизусть 2-3 стихотворения С. Есенина.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
87	«Нивы сжаты, рощи голы...»	1	УФиСЗ	Работа со стихотворением: первичное восприятие (читает учитель), выделение сравнений и эпитетов, определение интонационной партитуры. Выполнение заданий в тетради.	Определять тему и содержание стихотворения (мысли и чувства автора);  находить языковые средства художественной выразительности;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
88	«Берёза». <b>Дополнительное чтение.(1)</b> Стихи о берёзе (отрывки)	1	УФиСЗ	Чтение стихов, выделение эпитетов, сравнений, олицетворений, сравнение строф. Упражнение в выразительном чтении стихотворения «Берёза»: определение интонационной партитуры, отношение автора,	передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

				пробное чтение каждого четверостишия. Заучивание наизусть.	чтение.			
89	«Бабушкины сказки»	1	УФиСЗ	Самостоятельное чтение стихотворения «Бабушкины сказки», выполнение заданий к тексту. Упражнение в выразительном чтении под руководством учителя. Сравнение стихотворений И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Творческая работа: рассказывание сказок «Про Ивана - дурака».		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
90	<b>Дополнительное чтение (1)</b> «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев. «Деревня»	1	УФиСЗ	Слушание стихов С.А. Есенина. Работа с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной природе. Слушание стихотворного произведения И.С. Тургенева из книги «Деревня». Работа с книгами стихов русских поэтов о природе.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
91	Урок-обобщение по разделу.	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и тетради. Конкурс выразительного чтения стихов С.А.		ИКС, презентация, учебник, рабочая		

				Есенина (работа в группах).		тетрадь, карточки		
92	Библиотечный урок. Стихи русских поэтов. Проект «Моё любимое стихотворение»	1	УФиСЗ	Книги со стихами русских поэтов. Выполнение творческих работ. Работа с каталогами и библиотечными формулярами. Защита проектов.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>ХIII</b>	<b>Произведения К.Г. Паустовского -12ч</b>							
93	Сказка «Стальное колечко»	1	УОНЗ	Работа с произведением. Аналитическое чтение, деление на части и составление плана. Описание образа Вари, выделение сравнений и слов бойца «анютины глазки с косичками».	Называть произведения К. Г. Паустовского разных жанров (в рамках программы).  Читать правильно; различать художественные и научно познавательные рассказы; различать рассказ-повествование, рассказ-описание, юмористический рассказ;  работать с научно-познавательным рассказом (выделять факты и их описания);	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
94	Сказка «Стальное колечко»	1	УФиСЗ	Выполнение заданий в учебнике и тетради. Обучение художественному пересказу по плану (план в учебнике).		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
95	Сказка «Стальное колечко»	1	УФиСЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
96	«Кот-ворюга»	1	УОНЗ	Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работа с текстом рассказа: чтение, сюжет (развитие событий), образ кота (внешний вид, поступки). Творческая ра-		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

				бота: рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».				
97	«Какие бывают дожди?»	1		Самостоятельное чтение рассказа, выполнение заданий в учебнике. Сравнение этого рассказа с рассказом «Кот-ворюга». Понятие: «научно-познавательный рассказ». Работа с описаниями дождей. Творческая работа: придумать рассказ «Дождь идёт». Работа с текстом рассказа: чтение, комментирование заглавия, выполнение заданий в учебнике. Дифференцированная работа: чтение историй «Дед и заяц», «Ваня и заяц», «Автор и герои рассказа». Повторение понятия «автор-рассказчик»	самостоятельно работать с текстом: прочитать, разделить на смысловые части, составить план; пересказывать по плану (подробно и кратко); понимать главную мысль (идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения; выражать свою точку зрения о произведении, о героях и поступках;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
98	<b>Дополнительное чтение (2)</b> «Заячьи лапы»	1	УФиСЗ	Слушание сказки К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб». Рассматривание книг Паустовского, работа с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация.	различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, по ступки, отношение автора).	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
99	Работа с книгами К. Г. Паустовского. <b>Дополнительное чтение(2)</b> «Тёплый хлеб»	1	УФиСЗ	Слушание и работа с детскими книгами о природе Н. Сладков, Г.		ИКС, презентация, учебник,		
100	Слушание и работа с детскими книгами о природе Н. Сладков, Г.	1	УФиСЗ					

	Скребицкий,			одним и тем же произведением, но разных изданий.		рабочая тетрадь, карточки		
101	Слушание и работа с детскими книгами о природе Э. Шим, В. Бианки	1	УФиСЗ	Выяснение авторской точки зрения и отношения автора к герою. Выразительное чтение эпизода «Воробей и собака».		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
102	<b>Дополнительное чтение (2)</b> В. Астафьев. «Стриженок Скрип», (1)И.С.Тургенев«Воробей»	1	УФиСЗ	Объяснение заглавия рассказа и поступка мальчика. Выразительное чтение кульминационного момента. Выполнение заданий в тетради.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
103	Урок-обобщение по разделу	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
104	Урок - проект «Моя любимая книга»	1	УФиСЗ	Защита проектов.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>XIV</b>	<b>Произведения С.Я. Маршака – 4ч</b>							
105	«Урок родного языка»	1	УОНЗ	Повторение произведений С.Я. Маршака. Работа со стихотворением «Урок родного языка»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради.	Называть произведения С. Я. Маршака. понимать содержание стихотворения (мысли и чув-	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		

106	С.Я. Маршак. «Ландыш»	1	УФиСЗ	Слушание стихотворения «Ландыш», выделение эпитетов и сравнений. Сравнение стихотворений С.Я. Маршака. Заучивание одного из стихотворений наизусть (свободный выбор детьми)	ства поэта); самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения (ставить задачу чтения, определять интонационный	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
107	<b>Дополнительное чтение(2)</b> С.Я. Маршак «Кошкин дом»	1	УФиСЗ	Слушание пьесы-сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом» или другого произведения. Выставка книг С.Я. Маршака разных годов издания. Книги с портретом писателя, книги с предисловием или послесловием/	рисунок, подчеркивать голосом языковые средства художественной выразительности); выразительно читать стихотворение (передавать при помощи интонации свое отношение к персонажам); давать оценку своему чтению.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
108	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком»	1	УРК	Первая часть урока-конкурса «Мой Маршак»: работа в учебнике по рубрике «Книжная полка»; выразительное чтение стихов С.Я. Маршака; аннотация «своей» книги, принесенной на урок; конкурс творческих работ. Вторая часть урока-конкурса «Я знаю стихи С.Я. Маршака»		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>XV</b>	<b>Произведения Л. Пантелеева -6ч</b>							
109	«Честное слово»	1		Работа с рассказом: первичное чтение, определение темы, «автор-рассказчик», «автор-герой расска-	Называть рассказы Л. Пантелеева (в рамках программы); объяснять	ИКС, презентация, учебник, рабочая		

				за». Выполнение заданий к тексту в учебнике и в тетради. Обучение художественному пересказу (план в учебнике)	понятия «автор - рассказчик», «автор - герой произведения», «фантастический рассказ», «исторический рассказ». Различать исторические и фантастические рассказы; выделять смысловые части рассказа, составлять план, рассказывать по плану подробно и кратко; рассказывать о герое, его поступках и отношении к другим героям произведения; определять главную мысль рассказа, авторскую позицию и выражать свою точку зрения; читать вслух и про себя доступный текст бегло и правильно; составлять отзыв о прочитанном.	тетрадь, карточки		
110	Л. Пантелеев «Честное слово»	1				ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
111	Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	1		Исторический рассказ, автор-рассказчик. Сюжет рассказа (работа с «сюжетным треугольником»). Выполнение заданий в учебнике и в тетради		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
112	Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	1				ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
113	<b>Дополнительное чтение (2)</b> «Фенька», «Новенькая»	1		Работа с рассказами Л. Пантелеева «Фенька», «Новенькая». Работа с книгами Л. Пантелеева		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
114	Урок-обобщение по разделу	1		Выполнение заданий в учебнике и тетради. Повторение произведений о детях и для детей		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
<b>XVI</b>	<b>Произведения А.П. Гайдара -5ч</b>							
115	А. П. Гайдар «Горячий	1	УОНЗ	Работа с рассказом:	Называть	ИКС,		

	камень»			чтение, выполнение заданий в учебнике, выделение элементов волшебства. Работа с сюжетом. Сравнение героев рассказа. Выполнение заданий в тетради	произведения А. П. Гайдара, вошедшие в круг детского чтения.  Работать с сюжетом и планом;	презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
116	Повесть «Тимур и его команда»	1	УОНЗ	Знакомство с повестью «Тимур и его команда». Работа с отдельными главами: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике.	определять авторскую точку зрения и выражать свое отношение к произведению и героям произведения;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
117	Повесть «Тимур и его команда»	1	УФиСЗ	Рассказ о дружбе ребят (по выбору).	рассказывать эпизоды с сохранением художественных особенностей произведения;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
118	С. В. Михалков. «Аркадий Гайдар»; К. Г. Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <b>Дополнительное чтение</b> (2) С. В. Михалков. «Ошибка»	1	УФиСЗ	Работа со стихотворением С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушание очерка К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Повторение произведений С.В. Михалкова и К.Г. Паустовского.	читать выразительно подготовленный текст.	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
119	<b>Дополнительное чтение</b> (2) В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре»	1	УФиСЗ	Рассматривание книг о детях, сравнение игр, забав и жизни детей в годы войны и в мирное время.		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь		

						тетрадь, карточки		
<b>XVII</b>	<b>Произведения М.М. Пришвина – 7ч</b>							
120	М.М. Пришвин «Моя Родина».	1	УОНЗ	Работа с очерком «Моя Родина»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Развитие сюжета в рассказе «Двойной след», комментирование заглавия, художественный рассказ о тетёрке (обучение). Выполнение заданий к тексту.	Называть произведения М. Пришвина разных жанров. Различать художественные и научно-познавательные рассказы; находить в тексте описания картин природы, внешнего вида героя, их переживаний;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
121	<b>Дополнительное чтение(2)</b> «Двойной след»	1	УФиСЗ	комментирование заглавия, художественный рассказ о тетёрке (обучение). Выполнение заданий к тексту.	находить в тексте описания картин природы, внешнего вида героя, их переживаний;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
122	М.М. Пришвин «Выскачка»	1	УФиСЗ	Самостоятельное ознакомительное чтение, комментирование заглавия. Аналитическое чтение, составление плана, определение отношений автора к Выскачке.	определять главную мысль, комментировать значение заглавия произведения;	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
123	М.М. Пришвин «Жаркий час»	1	УФиСЗ	Выполнение заданий в учебнике. Сравнение рассказов «Двойной след» и «Выскачка». Чтение рассказа-описания «Жаркий час». Пояснение заглавия словами из текста. Особенности описания (выделение глаголов, повторов, поведения зайца). Сравнение разных по	уметь представить книгу (правильно назвать, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передать суть прочитанного).	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
124	В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине»	1	УФиСЗ	Сравнение разных по		Учебник, рабочая тетрадь, карточки		

				жанру произведений М.М. Пришвина: очерк, художественный рассказ, юмористический рассказ, рассказ-описание.				
125	Дополнительное чтение В. В. Бианки. «По следам»	1	УФиСЗ	Слушание рассказа В.В. Бианки «По следам» или другого его рассказа. Работа с книгами писателей-натуралистов (М.М. Пришвин, Г. Скребицкий, И.С. Соколов-Микитов, В. Бианки, Э. Шим и др.)		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
126	Урок-обобщение по разделу	1	УРК	Выполнение заданий в учебнике и тетради		Учебник , рабочая тетрадь, карточки		
<b>XVII Произведения зарубежных писателей -10ч</b>								
127	Дж. Лондон. «Бурый волк»	1	УОНЗ	Работа с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради	Называть произведения за рубежом писателей (Дж. Лондона, Э. Сетона-Томпсона, Дж. Чиарди).  Называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения;  сравнивать(находить схожесть главных	ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
128	Дж. Лондон. «Бурый волк»	1	УФиСЗ			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
129	Дж. Лондон. «Бурый волк	1	УФиСЗ			ИКС, презентация, учебник,		

				рассказа. Выполнение заданий в учебнике и в тетради	мыслей, сюжетов, тем) произведения зарубежных и отечественных писателей.	рабочая тетрадь, карточки		
130	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк»	1	УОНЗ	Рассказ «Чинк и Обри». Сравнение рассказа «Чинк» с рассказами русских писателей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
131	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	1	УРК			ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
132	<b>Дополнительное чтение(2)</b> <i>Дж. Чиарди.</i> «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн»	1	УФиСЗ	Слушание стихотворений. Работа с выставкой книг зарубежных писателей		ИКС, презентация, учебник, рабочая тетрадь, карточки		
133	Урок-обобщение по разделу	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.	Называть произведения зарубежных и отечественных писателей из круга детского чтения; сравнивать(находить схожесть главных мыслей, сюжетов, тем) произведения зарубежных и отечественных писателей; работать с текстом	Учебник, рабочая тетрадь, карточки		
134	Проверка сформированности учебной и читательской деятельности.	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить уровень достижений каждого ученика.		Карточки		
135	<b>Итоговый тест</b>	1	УРК	Определить качество усвоения учебного материала. Определить		Карточки		

				уровень достижений каждого ученика.	произведения (делить на смысло- вые части; выделять эпизоды описаний героев и их поступков, со- ставлять план); правильно, бегло читать.			
136	Урок - проект «Моя любимая книга»	1	УФиСЗ	Защита проектов.		Проект		