СП «Детский сад «Ляйсан» ГБОУ СОШ с. Новое Усманово м.р. Камышлинский Самарской области

Конспект открытого занятия по познавательному развитию

(ознакомлению с окружающим) в подготовительной группе

**«Ложка, ложечка моя»**

Подготовила и провела

воспитатель СП «Детский сад «Ляйсан»

ГБОУ СОШ с. Новое Усманово:

Минебаева Г.А.

Март, 2019 г.

*Конспект занятия по познавательному развитию (ознакомлению с окружающим) с детьми подготовительной группы*

**«Ложка, ложечка моя»**

**Цель:**

устойчивый познавательный интерес детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – ложке.

**Задачи:**

Образовательные:

1. Дать представление об истории и разнообразии ложек (разные по размеру, форме, материалу)
2. Формировать познавательный интерес к скрытым свойствам разнообразных материалов (дерево, металл, пластмасса).
3. Конкретизировать знания о свойствах разнообразных материалов (лёгкая-тяжёлая, плавает-тонет, гнется - не гнется, притягивается- не притягивается магнитом)

Развивающие:

1. Расширять словарный запас детей  (части ложки и материал, народные промыслы: резьба по дереву, вытачивание, роспись).
2. Развивать внимание, ассоциативное мышление, воображение.

Воспитательная:

Воспитывать любовь к истории, умение видеть прекрасное в окружающем мире

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, **Предварительная работа:** рассказы об истории возникновения ложек с подбором иллюстраций; подбор загадок, стихов, пословиц, посвящённых ложкам; выставка ложек, применяемых нами в быту; занятие по художественному творчеству «Украшение ложки хохломской росписью»

**Методы и приемы:** словесные, наглядные, практические.

**Материалы и оборудование:** мультимедийное оборудование, камни, ракушки, тарелка с вареньем, емкости с водой, коллекция ложек: деревянные, металлические, серебряные, позолоченные, пластмассовые, музыкальная запись, «солнышко» с лентами, пластмассовые ложки на каждого ребенка, ткань, лента для самостоятельной работы.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Утренний сбор.

Воспитатель. Доброе утро солнцу и птицам

Доброе утро улыбчивым лицам.

Доброе утро всем нам-

Добрым, хорошим друзьям.

Воспитатель: Сегодня к нам пришла посылка от Марьи. Давайте посмотрим, что там внутри. Смотрите, банка с вареньем. А вот и письмо.

«Здравствуйте, ребята. Я отправляю вам в гостинец варенье из малины. Угощайтесь и не болейте».

(создание проблемной ситуации)

Дети: А как? Ложки у нас нет.

Воспитатель: А как же можно есть без ложки?

Дети: Пальцем, языком, каким-нибудь предметом! (Обсуждение с детьми, правильно ли использовать такие способы)

Воспитатель  достаёт ложку.

Воспитатель: Оказывается, ложка очень важный предмет и без него невозможно обойтись.

Я ложкой люблю есть пирожное.

Варенье, повидло, мороженое,

Рассольник и кашу, бульон и окрошку.

Вот сколько всего можно выхлебать ложкой!

Воспитатель: Каждый день вы держите ложку в руках и не задумываетесь, когда же впервые появилась ложка и какой она была. А хотели бы узнать?

Воспитатель: Тогда я приглашаю вас отправиться в путешествие “В историю ложки”

*Просмотр презентации “История ложечки”*

*Слайд 1 -*

Давным-давно у людей не было ложек, и они ели руками.

(слайд 2) Затем у них появились первые ложки, которые люди делали из глины. Но ложки были не прочные, ломались, крошились. Люди стали делать каменные ложки, которые были тяжёлые, неудобные и тоже ломались. (слайд 3) Первые ложки, похожие на современные, появились в Египте. (слайд 4) Их вырезали из слоновой кости и украшали драгоценными камнями. Ложки были только у богатых людей

В Японии люди пользовались и пользуются до сих пор ложками-палочками, которые называются хаси (слайд 5).

На Руси ложки у богатых были золотые и серебряные, а у бедных деревянные.(слайд 6) Ложки получались лёгкими, удобными, они не нагревались от горячей пищи. (слайд 6) Ложки изготавливали специальные мастера, их называли «ложечники» (слайд 7).

Делали ложки из разных пород деревьев: липы, берёзы, яблони.(слайд 8) Сначала раскалывание чурбана на баклуши - доверяли даже детям, а ошкуривали и полировали - женщины. Отсюда пошло выражение "бить баклуши", которое означало: делать очень несложное дело, а позже приобрело иной смысл - бездельничать.

Ложки часто носили при себе в особых футлярах либо просто за поясом или голенищем сапога. По этому поводу народ создал много присказок и поговорок: "Запасливый гость без ложки не ходит" или "Со своей ложкой по чужим обедам".

(слайд 9) Деревянные ложки красивы, безопасны и полезны для здоровья. Недаром на Руси испокон века ели из деревянной посуды деревянными столовыми приборами и были здоровы до самой старости.

(слайд 10) Неокрашенными ложками пользовались каждый день. А по праздникам и для подарков доставали люди расписные ложки. Особенно красивы и известны хохломские ложки.

(слайд 11) “Ложкарная столица” России - город Семёнов.

Воспитатель: - Ребята, какими ложками вы пользуетесь дома, а в детском саду?

- А ещё какие ложки бывают? Давайте рассмотрим три ложки и сравним их.

*Исследовательская деятельность*

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а чем ещё отличаются ложки друг от друга? (форма, размер, цвет, материал). А ещё чем? Не знаете? Попробуем узнать – одинаково ли ведут себя ложечки в воде.

*Экспериментирование.*

Дети проходят к столу, на котором стоят  тазики с водой и с магнитами и 3ложками.

Воспитатель: Три ложки мы опустим в воду, а что будет, смотрите внимательно.

ОПЫТ С ВОДОЙ.  Ложки одну за другой опускают в таз с водой и определяют, что одна ложка (из чего?) – железная, утонула сразу, другая (из чего?) – деревянная плавает в воде, а ложка из пластмассы держится на поверхности воды.

Воспитатель: Как вы думаете, почему одна ложка утонула? ( Она тяжёлая – железная). А почему плавают на поверхности две другие ложки? ( Они лёгкие – из пластмассы и дерева). А если ложки в воде ведут себя по – разному, они одинаковые? ( Разные).

- А теперь мы попробуем согнуть ложечки.

ОПЫТ С СИЛОВЫМ ДВИЖЕНИЕМ. Дети  начинают  сгибать  ложки:  гнётся  пластмассовая, не гнутся – деревянная и железная, но деревянную можно сломать).

Воспитатель: Вот и гнутся ложечки тоже по –  разному.

А как можно ещё узнать, какая из ложек железная? ( Если дети не могут сказать – подсказать с помощью магнита).

ОПЫТ С МАГНИТОМ. Все ложки проверяют с помощью магнита.

В России ложку используют ещё как музыкальный инструмент. Мастера ложечники  изготовляли и расписывали  разными узорами ложки (слайд 12), а музыканты –ложкари играют, постукивая ложками  и получается ритмичная, задорная, плясовая мелодия. У нас в детском саду есть ансамбль «Ложкари». Ребята из этого ансамбля покажут нам, как они отбивают ритм на ложках.

(звучит музыка, дети играют на ложках)

(Входит Марья).

Марья: Ложки, ложки

                                  Расписные ложки

                                 Ложки золоченые

                                 Узоры крученые

                                 Хоть щи хлебай

                                 А хоть музыку играй.

Я услышала, как ребята играли на ложках и пришла посмотреть.

Воспитатель:

-Проходи, Марьюшка, присаживайся. Мы сегодня с ребятами говорим о ложках.

Марья– А я вас могу научить превращать ложки в героев сказок и использовать их в игре-театр.

(На столах лежат пластмассовые ложки и атрибуты для украшения)

Проводится *пальчиковая гимнастика «Моя семья»*

*Самостоятельная работа по украшению ложек.*

Марья: - Из цветной бумаги изготовим платье…После того, как дети  нарядят  свои ложечки – они украшают пластилином их лица: из синего пластилина – глазки, из красного – ротики.

Дети показывают, какие персонажи у них получились.

(Марья прощается с детьми).

 Воспитатель: Да, ребята, ничто не стоит на месте. Идет время, и благодаря знаниям и умениям человека все вокруг изменяется. Изменяются условия жизни, изменяются бытовые приборы, изменяется мебель, изменяется одежда. Сегодня, мы увидели, как появилась и изменилась ложка - простой столовый прибор. Мы увидели, как на смену каменным ложкам пришли удобные, прочные, красивые ложки.

(Дети садятся вокруг круглой желтой коробочки с лентами)

*Рефлексия:*

Воспитатель: - Скажите, пожалуйста, что вам понравилось. Как только вы скажете, потяните на себя ленточку.

( Дети вытягивают ленточки на себя, проговаривая, что им понравилось в путешествии. Походу воспитатель задает вопросы по теме занятия). Например:

 -          Из чего была сделана первая ложка?

 -          Каким предметом греки заменяли ложки?

 -          какими ложками пользуются японцы?

 -          какими ложками пользовались на Руси?

 -          какие ложки тонут в  воде?

 -          какие ложки плавают  на поверхности воды?

 -          какие ложки держаться на поверхности воды?

 -          какую ложку можно согнуть?

 -          какую ложку можно сломать

 -          какие ложки не гнутся?

 -          все ли ложки притягивают магнит?

 -          где мы с вами побывали сегодня?

Воспитатель: Что у нас получилось?

 Дети: Солнышко!

Воспитатель: Сегодня мы с вами получили столько знаний, сколько лучей у этого солнышка.