Межпредметные связи.

**ФИЗИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ В ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ**

Слабые в учебе ребята, а также ребята с гуманитарным складом ума любят отвечать на такие вопросы. Им нравится самим отыскивать такие фрагменты, а затем придумывать к ним вопросы по изученной теме. Данные отрывки из сказок, сюжеты мифов, художественной литературы можно использовать при объяснении нового материала, закрепления изученного, в процессе индивидуальной работы.

Использование отрывков из художественной литературы развивает интерес к

предмету, повышает активность детей на уроке.

**1. Г. Снегирев. «Лесная речка»**

…Падают снежинки в черную воду, на краях появился тонкий ледок. Лебеди

плещутся в ледяной воде, достают корм со дна. Только северный ветер пригонит их в теплые края.

Вопрос: ≪Почему ледок появился сначала у берегов?≫

**2. В. Бианки. «Аксыр»**

…Артель заходила в тайгу на лыжах. Груз охотники тащили за собой на

длинных с узкими полозьями санях-нартах. Стоял тридцатиградусный мороз.

Дыхание застывало на усах, смораживало бороду, вязало рот. Лыжи царапали

твердый наст и звонко визжали… Вопросы: ≪Отчего у охотников дыхание

застывало на усах, смораживало бороду?≫, ≪Почему охотники шли на лыжах?≫,

≪Отчего движение лыж по твердому насту сопровождалось визгом?≫

**3. А. Блок. «Ворона»**

…Вот ворона на крыше покатой

Так с зимы и осталась лохматой.

Вопросы: ≪Почему ворона зимой была лохматой?≫, ≪Как это можно

объяснить, используя знания физики?≫.

**4. Ф.И. Тютчев.**

День вечереет, ночь близка,

Длинней с горы ложится тень,

На небе гаснут облака…

Вопрос: ≪Почему вечером тени удлиняются?≫. (Ответ: за счет увеличения

угла падения лучей.)

Данные отрывки из сказок, сюжеты мифов, художественной литературы

можно использовать при объяснении нового материала, закрепления изученного, в процессе индивидуальной работы. Использование отрывков из художественной литературы развивает интерес учеников к предмету, повышает их активность на уроке.

**II. Тема «Световые явления».**

1. С каких пор люди позволяют старикам умирать своей смертью?

“В том городе старейшины решили однажды выбрать судью и назначить того, кто поутру первый увидит солнце. Сын об этом рассказал отцу.

Завтра старейшины будут выбирать судью и выберут того, кто первым увидит солнце. Старик-отец в ответ говорит:

Сынок дорогой, пойди и ты туда, повернись спиной к восходу и смотри на

самую высокую гору, вот и увидишь первым солнце”.

Как объяснить совет отца?

**2. “Собака и мясо” (ассирийская сказка).**

“Собака схватила в мясной лавке кусок говядины и бросилась бежать. Когда

она добежала до реки, то увидела в воде свое отражение. Но ей показалось, что это другая собака с куском мяса в зубах. И этот кусок больше того, который она стащила. Собака оставила мясо и бросилась в погоню за своим отражением”.